«Средняя общеобразовательная школа № 12 г.Нижнеудинск»

Методические рекомендации учителю

(формирование УУД)

Содержание

		CI
1.	Характеристика изменений в деятельности педагога, работающего по ФГОС	3
2.	Памятка для учителя «Чему учить? Как учить? Что ожидать?»	5
3.	Группы заданий для формирования и развития учебных умений	9
4.	Какие виды творческих заданий необходимо применять на уроках по каждой теме, чтобы комплексно формировать интеллект детей?	12
5.	Исследовательские задания	13
6.	Система типовых заданий для формирования УУД в основной школе	15
7.	Организация проектной деятельности	17
8.	Структура урока-проекта	17
9.	Типы проектов	18
10.	Этапы работы над проектом	19
11.	Лист наблюдения учителя за работой учащихся при создании проекта	20
12.	Самооценка в ходе выполнения проекта	21
13.	Шаблон отчета о работе над проектом	22
14.	Подготовка проекта к защите	23
15.	Перечень критериев оценивания проектов	24
16.	Карта оценки ИИП ООО	25
17.	Оценивание	29
18.	Бланки самооценки	36
19	Список используемой литературы	38

Характеристика изменений в деятельности педагога, работающего по ФГОС

ТРАДИЦИОННАЯ ФОРМА	ΦΓΟС						
	одготовка к уроку						
Учитель пользуется жестко Учитель пользуется сценарным планом урока,							
структурированным конспектом	предоставляющим ему свободу в выборе форм,						
урока	способов и приемов обучения						
	новные этапы урока						
Объяснение и закрепление учебного							
	Самостоятельная деятельность обучающихся (более						
материала. Большое количество	половины времени урока)						
времени занимает речь учителя							
	я цель учителя на уроке						
Успеть выполнить все, что было	Организовать деятельность детей						
запланировано	• по поиску и обработке информации						
	• обобщению способов действия						
	• постановка учебной задачи и т. д.						
Формирован	ие заданий для обучающихся						
Формулировки: решите, спишите,	Формулировки: проанализируйте, докажите						
сравните, найдите, выпишите,	(объясните), сравните, выразите символом, создайте						
выполните и т. д.	схему или модель, продолжите, обобщите, выберете						
	способ решения, исследуйте, оцените, измените,						
	придумайте и т. д.						
	Формы урока						
Преимущественно фронтальная	Преимущественно групповая и/или индивидуальная						
Нестан	идартное ведение урока						
нет	Учитель ведет урок в параллельном классе, урок						
	ведут два педагога (совместно с учителем						
	информатики, психологами и логопедами), урок						
	проходит с поддержкой тьютора или в присутствии						
	родителей						
Взаимодейств	ие с родителями обучающихся						
Происходит в виде лекций,	Родители имеют возможность участвовать в						
родители не включены в	образовательном процессе. Общение учителя с						
образовательный процесс	родителями школьников может осуществляться с						
	помощью Интернета						
Обг	разовательная среда						
Создается учителем. Выставками	Создается обучающимися (дети изготавливают						
работ учащихся	учебный материал, проводят презентации)						
работ у пащихел	Зонирование классов, холлов						
Do	зультаты обучения						
	ı*						
• Предметные результаты	• Не только предметные результаты, но и						
• Нет портфолио учащихся	личностные, метапредметные						
• Основная оценка – оценка	• Создание портфолио						
учителя	• Ориентир на самооценку обучающегося,						
• Важны положительные	формирование адекватной самооценки						
оценки по итогам	• Учет динамики результатов обучения детей						
контрольных работ	относительно самих себя. Оценка						
	промежуточных результатов обучения						
	inposition y to indix persyndration doy telling						

Отличие традиционного урока от урока по ФГОС

ТРАДИЦИОННАЯ ФОРМА	ФГОС						
Объявление темы урока							
Учитель сообщает учащимся	Формулируют сами обучающиеся						
Сообщение і	Сообщение целей и задач						
Учитель формулирует и сообщает	Формулируют сами обучающиеся,						
учащимся, чему должны научиться	определив границы знания и незнания						
Плани	рование						
Учитель сообщает учащимся, какую	Планирование обучающимися способов						
работу они должны выполнять, чтобы	достижения намеченной цели						
достичь цели							
Практическая деят	ельность учащихся						
Под руководством учителя, учащиеся	Обучающиеся осуществляют учебные						
выполняют ряд практических задач	действия по намеченному плану						
Осуществлен	ние контроля						
Учитель осуществляет контроль за	Обучающиеся сами осуществляют						
выполнением работы учащихся	контроль (контроль, самоконтроль)						
Осуществлен	ие коррекции						
Учитель осуществляет коррекцию в ходе	Обучающиеся сами формулируют						
выполнения и по итогам выполненной	затруднения и осуществляют коррекцию						
работы							
Оцени	ивание						
Учитель осуществляет оценивание	Обучающиеся дают оценку деятельности						
учащихся за работу на уроке	по её результатам						
Итог	урока						
Учитель выясняет у учащихся, что они	Проводится рефлексия						
запомнили							
	е задание						
Учитель объявляет задание и	Обучающиеся выбирают задание из						
комментирует его выполнение	предложенных с учетом своих						
	возможностей						

Памятка для учителя «Чему учить? Как учить? Что ожидать?»

	<u>, </u>	Manager 1	<u>, </u>
	Чему учить!	Как учить!	Что ожидать?
		• Составить	> Умения отстаивать
1	 ✓ сотрудничеству 	задание партнеру;	свою точку зрения,
	с учителем и	• Сделать отзыв о	аргументировать ее;
	сверстниками;	работе партнёра;	умения подтверждать
	✓ разрешению	• организовать	аргументы фактами;
	конфликтов;	групповую работу по	критичного отношения
	✓ управлению	выполнению заданий;	к своему мнению:
	поведением партнера;	• выполнить	понимать точку зрения
	✓ умению с	задания в группах;	другого (в том числе автора);
	достаточной полнотой	• сформулировать	организовывать
	и точностью выражать	вопросы для обратной	учебное взаимодействие в
	свои мысли.	связи в диалоговое	группе (распределять роли,
			договариваться друг с другом
		слушание;	и т.д.);
		• «подготовь	предвидеть
		рассказ», «опиши	(прогнозировать) последствия
		устно», «объясни» и	коллективных решений.
		Т. Д.	1
_			
\mathbf{S}			
8			
9191			
191			
Коммуникативные УУД			
1Ka			
Ни			
[M]			
(or			
4			

	Чему учить!	Как учить!	Что ожидать?
Познавательные УУД	✓ формированию целей; Поиск и выделение необходимой информации; ✓ выбор наиболее эффективных способов решения задач; ✓ постановка и формулирование проблемы, создание алгоритмов деятельности при решении проблем; ✓ анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных); ✓ выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов; ✓ подведение под понятие, выведение следствий; ✓ установление причинноследственных связей, представление цепочек объектов и явлений; ✓ выдвижение гипотез и их обоснование; ✓ формулирован ие проблемы; ✓ самостоятельно е создание способов решения проблем различного характера Чему учить!	Выполнить задания: найди отличия (можно задать их количество); поиск лишнего; лабиринты; упорядочивание; цепочки; хитроумные решения; составить схемуопору; работать с разного вида таблицами; составить и распознать диаграммы;	умение находить литературу; умение анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления; умение выявлять причины и следствия явлений; умение делать выводы; умение использовать полученную информацию в проектной деятельности; умение представлять информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта, в том числе с помощью ИКТ; составлять план текста; уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.

					_	
		еполагание;		найти	>	составлять план
	,	нирование;		мацию в		нения проекта;
		огнозирован	_	женных		совершенствовать
	ие;		источн			рии оценки и
	,	троль;	•	взаимоконтроль;		оваться ими в ходе
		енка;	•	взаимный		и и самооценки;
		рекция;	диктан	IT;	>	в ходе представления
	✓ сам	юрегуляция.	•	диспут;	проект	га уметь давать оценку
			•	заучивать	его рез	зультатам.
			матери	ал наизусть в		
			классе	=		
			•	ВЫПОЛНИТЬ		
			залани	е «Ищу		
			ошибк			
				коноп		
				ольный опрос на		
				ольный опрос на еленную		
			пробле			
			прооле	JM y)		
\mathbb{Z}						
8						
919						
ня						
Регулятивные УУД						
13						
ezy						
P						

	Чему учить!	Как учить!	Что ожидать?
Личностные УУД	✓ личностное, профессиональное, жизненное самоопределение; ✓ смыслообразов ание; ✓ нравственно-этическая ориентация	 участвовать в проектах; подводить итоги урока; Выполнять творческие задания; развивать зрительное, моторное, вербальное восприятие; давать самооценку событию, происшествию; оформлять дневник достижений 	 № оценивать поступки; № прогнозировать оценки одних и тех же ситуаций с позиций разных людей; № учиться замечать и признавать расхождения своих поступков со своими заявленными позициями, взглядами, мнениями; № объяснять оценки поступков; № объяснять отличия в оценках одной и той же ситуации, поступка разными людьми; № объяснять самому себе: о свои некоторые черты характера; – свои отдельные ближайшие цели саморазвития; – свои наиболее заметные достижения; о искать свою позицию в многообразии общественных и мировоззренческих позиций, эстетических и культурных предпочтений; о стремиться к взаимопониманию с представителями иных культу; о существлять добрые дела; о вырабатывать в противоречивых конфликтных ситуациях правила поведения, способствующие ненасильственному и равноправному преодолению конфликта.

Группы заданий для формирования и развития учебных умений

Задания для формирования и развития учебных умений — это задания, с помощью которых учащиеся учатся воспринимать и преобразовывать научную информацию. К этой группе относятся задания следующих видов:

- 1. Задания для формирования и развития навыков беглого чтения, письма, устного счета, поиска необходимой информации в литературе.
- 2. Задания для развития памяти учащихся.
- 3. Задания по составлению схем, таблиц.
- 4. Задания по составлению аннотаций.
- 5. Задания по составлению планов текстов.
- 6. Задания по изменению, дополнению и составлению конспектов.
- 7. Задания по составлению рефератов.
- 8. Комплексные задания (составление схемы и заполнение таблицы, плана текста, аннотаций и др.).

Учебные задания для формирования и развития учебных умений являются основой для обеспечения эффективной учебной деятельности учащихся. Работа учителя в первую очередь должна быть направлена на формирование учебных умений у детей, в противном случае нарушается полноценное восприятие учебной информации. Плохо воспринимаемая учебная информация не может быть использована в репродуктивной и, тем более, в творческой деятельности. Поэтому нарушается процесс формирования знаний и убеждений.

Для формирования и развития учебных умений необходимо применять алгоритмы выполнения соответствующих заданий. Здесь предложен один из возможных вариантов таких алгоритмов.

Как нужно запоминать определения терминов и закономерностей

- 1. Запишите определения термина в тетрадь.
- 2. Прочтите записанное.
- 3. Изобразите определение в виде рисунка, схемы, слов и сравните с записью.
- 4. Прочтите изображение.
- 5. Повторите два-три раза весь цикл.

Как составить план текста

- 1. Прочтите предложенный текст и запишите его название.
- 2. Укажите карандашом в книге основные разделы, из которых состоит текст.
- 3. Запишите названия для каждого из разделов текста в тетрадь это и есть план текста.

Как составить конспект

- 1. Запишите в тетради тему конспекта, то есть название параграфа учебника.
- 2. Прочтите внимательно материал параграфа и подчеркните во время чтения карандашом основные идеи, которые составляют тему конспекта.
- 3. Запишите в тетради или изобразите с помощью схем основные идеи темы.
- 4. Прочтите еще раз параграф и проверьте полноту выписанных идей.

Как составить схему.

- 1. Прочтите предложенный текст и запишите его название.
- 2. Укажите карандашом в книге основные разделы, из которых состоит текст, и дайте им названия.
- 3. Проведите от названия текста стрелки вниз и подпишите возле каждой из них названия разделов текста.

4. Дополните схему примерами.

Как заполнить таблицу.

- 1. Прочтите названия оглавлений таблицы.
- 2. Прочтите текст учебника и карандашом укажите в нем материалы к каждой графе.
- 3. Запишите в соответствующие графы таблицы указанные материалы из текста в сокращенном виде.

Как составить аннотацию

- 1. Прочтите предложенный текст и запишите его название.
- 2. Укажите карандашом в книге основные разделы, из которых состоит текст.
- 3. Запишите в тетради аннотацию текста по схеме «В тексте рассказывается о…», затем включите названия разделов текста.

Как написать реферат

- 1. Запишите название реферируемой статьи.
- 2. Запишите проблемы, затруднения, о которых идет речь в статье.
- 3. Запишите решения проблем, которые предложены автором статьи.
- 4. Проведите системный или полный анализ этих проблем и запишите ваши решения.
- 5. Запишите Ф. И. О. автора, названия статьи, журнала, год, номер страницы.

Какие виды творческих заданий необходимо применять на уроках по каждой теме, чтобы комплексно формировать интеллект детей

- 1) установление взаимосвязей-закономерностей;
- 2) объединение (систематизация) закономерностей;
- 3) сравнение; 4) доказательство, опровержение;
- 5) составление плана деятельности; 6) исправление ошибок.
- 7) моделирование; 8) установление причин;
- 9) определение последствий; 10) определение новых функций;
- 11) решение противоречий; 12) поиск проблем;
- 13) анализ научных закономерностей и теорий;

Творческие задачи первых шести видов решаются с помощью учебной информации, имеющейся в учебниках. Творческие задачи седьмого и восьмого видов решаются с помощью алгоритмов выполнения заданий для формирования и развития учебных и практических умений.

Технология применения творческих заданий

Творческие задания можно и нужно применять на всех этапах изучения темы.

- 1. Изучение нового материала темы желательно строить по линии: причины возникновения новой системы (в данном случае закономерности, теории, художественного произведения, литературного жанра, произведений искусства) → проблемы, которые были решены в процессе созданий новой системы → строение новой системы → сравнительный анализ со строением, систем-предшественников → изучение новых приемов и методов, которые были разработаны в процессе создания новой системы.
- 2. Повторение и закрепление изученного материала (путем параллельного выполнения репродуктивных и творческих заданий).
- 3. Уроки решения творческих задач.
- 4. Выполнение творческих практических работ.
- 5. Выполнение исследовательских работ.
- 6. Применение дополнительных творческих заданий для самостоятельного выполнения учащимися (по желанию).
- 7. Применение творческих заданий на зачетной работе по теме

Исследовательские задания

Исследовательские задания — это задания по поиску в научно-популярной литературе, природной и культурной среде нерешенных проблем, их решение и практическая проверка полученных решений. Как уже было сказано выше, изучение каждой темы должно заканчиваться этапом научной творческой деятельности учащихся. Однако в начальной и основной школе исследовательские задания выполняют только сильные ученики и знакомят с результатами своей работы весь класс. В средней школе исследовательские задания выполняют все учащиеся.

Как изготовить материалы с исследовательскими заданиями для учащихся?

Во-первых, это библиографический указатель, который составляет учитель по публикациям в научно-популярных, литературно-художественных журналах, газетах, монографиях. В указателе должны быть материалы по всем темам курса.

Во-вторых, возможно изготовление ксерокопий публикаций, которые хранятся в кабинете.

В-третьих, это составление хрестоматий для учащихся на основе отобранных материалов.

И еще. При составлении библиографического указателя особое внимание необходимо уделить материалам по своему краю.

Какие материалы относятся к исследовательским заданиям? К исследовательским заданиям относятся следующие материалы в научнопопулярных изданиях: 1) теоретический анализ нерешенной проблемы; 2) создание новых методов исследований; 3) анализ научных теорий и определение «белых пятен» – фактов, которые теория не может объяснить; 4) описание открытий и изобретений; 5) описание новых нерешенных проблем; 6) творческие биографии ученых.

Для выполнения исследовательских заданий используются алгоритмы информационно-аналитической, интеллектуальной и практической деятельности, которые были изложены выше.

Технология применения исследовательских заданий

Обучение учащихся исследовательской деятельности в учебновоспитательном процессе осуществляется по следующим этапам:

1. Обучение учащихся методам научных исследований на уроках. В процессе деятельности, учащиеся усваивают методы преобразования и анализа научной информации, решения творческих задач и практической деятельности.

На этом этапе ученики обучаются реферировать научно-популярные тексты, анализировать решенные и решать нерешенные научные проблемы.

2. Обучение учащихся технологиям научных исследований – методике научного исследования, конструированию, проектированию.

В процессе этой деятельности учащиеся проводят свои первые научные исследования и оформляют результаты в виде рефератов.

3. Организация самостоятельного поиска и исследования научных проблем.

На этом этапе учитель помогает ученикам организовывать самостоятельный поиск и исследование научных проблем. Самостоятельное исследование учащиеся выполняют по желанию. Как правило, это учащиеся старших классов, которые после окончания школы выберут профессию, связанную с выбранной ими проблемой исследования.

Система типовых заданий для формирования УУД в основной школе¹

личностные ууд

• Личностное самоопределение. Развитие Я-концепции

Задание «Самоанализ. Кто Я? Какой Я?»

Упражнение «Горячий стул»

Игровое задание «Чемодан»

• Смыслообразование. Мотивация

Игровое задание «Моя Вселенная»

• Формирование схемы ориентировочной основы действия нравственно-этического оценивания

Задание «Моральные дилеммы»

Задание «Моральный смысл»

Задание «Социальная реклама»

Задание «Кодекс моральных норм»

КОММУНИКАТИВНЫЕ УУД

• Формирование коммуникативных действий учета позиции собеседника (партнера)

Задание «Кто прав?»

Задание «Общее мнение»

Задание «Дискуссия»

• Формирование действий по организации и осуществлению сотрудничества в ходе учебной деятельности на уроках

Задание «Совместное рисование»

• <u>Формирование коммуникативно-речевых действий по передаче информации и</u> отображению предметного содержания деятельности

Задание «Компьютерная презентация»

- <u>Формирование коммуникативных универсальных учебных действий на</u> факультативных занятиях
- <u>Формирование коммуникативных универсальных учебных действий в ходе</u> тренингов

Упражнение «Дополни предложение»

Упражнение «Угадай, кто это»

Упражнение «Список качеств, необходимых для общения»

Игра «Телефон доверия»

Упражнение «Угадай, кто это»

Игра «Разговор через стекло»

Упражнение «Сильные стороны»

 $^{^1}$ Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя / [А. Г. Асмолов, Г. В. Буренская, И. А. Володарская и др]; под ред. А. Г. Асмолова. -2-е изд. - М.: Просвещение, 2011.-159 с.

Упражнение «Хвалить или ругать?»

Игра «Ситуации»

Упражнение «Я не такой, как все, и все мы разные»

Упражнение «Пирог с начинкой»

Упражнение «Детские обиды»

Упражнение «Закончи предложение

Упражнение «Копилка обид»

• <u>Групповые игры во внеурочной деятельности школьников как контекст для</u> формирования коммуникативных универсальных учебных действий

Игра «Земля, вода, воздух, ветер»

Игра «Ниточка и иголочка»

Игра «Волшебный магазин»

Игра «Королевство»

Игра «Принятие решений»

Игра «Путешествия по странам»

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ УУД

• Формирование отдельных составляющих исследовательской деятельности

Задание «Умение выстраивать стратегию поиска решения задач»

Задание «Найти правило»

Задание «Работа с метафорами»

Задание «Составление слов из элементов по правилу»

Задание «Отсутствующая буква»

Задание «Робинзон и Айртон»

• Формирование умения проводить эмпирическое исследование

Задание «Эмпирическое исследование»

Задание «Любимые передачи»

Задание «Выбор транспорта»

Задание «Жильцы твоего дома

• Формирование умения проводить теоретическое исследование

Задание «Сказочные герои»

РЕГУЛЯТИВНЫЕ УУД

Задание «Общее планирование времени. Планируем свой день»

Задание «Планируем неделю!»

Задание «Планирование учебной работы»

Задание «Еженедельник»

Задание «Рефлексия своей способности к самоуправлению»

Задание «Критерии оценки»

Задание «Учебные цели»

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ



Разработка проектного задания: выбор темы проекта, актуальность; выделение подтем в теме проекта

Мотивация; выделение проблемы, определение цели и задач проекта

Формирование творческих групп; определение вопросов и заданий для команд, отбор источников информации; определение форм выражения итогов проектной деят-ти

Разработка проекта. У консультирует, координирует работу уч-ся, стимулирует их деятельность. Уч-ся осуществляют поисковую деятельность. Оформление результатов (сначала по группам обобщают, затем во взаимодействии оформляют результаты всей деят-ти).

Уч-ся представляют результаты деят-ти общественности; экспертиза работ. Рефлексия проектной деятельности.



Структура урока-проекта

- 1. Организационный момент
- 2. Актуалиация знаний
- 3. Мотивация
- 4. Создание проблемой ситуации (выделение проблемы, определение цели и задач проекта)
- 5. Органиация деятельности (формирование групп, определение вопросов и заданий для групп, отбор источников информации, определение форм выражения итогов проектной деятельности)
- 6. Работа в группах (разработка проекта)
- 7. Представление результатов проекта
- 8. Подведение итогов урока (рефлексия)



Типы проектов

Тип проек- та	Цель про- екта	Проектный продукт	Тип деятельно- сти учащегося	Форми- руемая компе- тент- ность
Практико- ориентирован- ный	Решение практиче- ских задач заказчика проекта	Учебные пособия, макеты и модели, инструкции, памятки, рекомендации	Практическая деятельность в определенной учебнопредметной области	Деятельностная
Исследователь-	Доказатель- ство или опро- вержение какой-либо гипотезы	Результат ис- следования, оформленный установленным способом	Деятельность, связанная с эксперименти- рованием, логическими мыслительны- ми операциями	Мыслительная
Информационный проект	Сбор ин- формации о каком-либо объекте или явле- нии	Статистические данные, результаты опросов общественного мнения, обобщение высказываний различных авторов по какому-либо вопросу	Деятельность, связанная со сбором, проверкой, ранжированием информации из различных источников; общение с людьми, как источниками информации	Информационная
Тип проек- та	Цель про- екта	Проектный продукт	Тип деятельно- сти учащегося	Форми- руемая компе- тент- ность
Творческий проект	Привлечение интереса публики к проблеме проекта	Литературные произведения, произведения изобразительного или декоративноприкладного искусства, видеофильмы	Творческая деятельность, связанная с получением обратной связи от публики	Коммуникативная
Предо- ставление публике опыта участия в решении проблемы проекта		Мероприятие (игра, состяза- ние, викторина, экскурсия и тому подобное)	Деятельность, связанная с групповой ком- муникацией	Коммуникативная

Этапы работы над проектом

Этапы работы	Степень участия педагога					
над проектом	5-6-е классы	7-8-е классы	9–10-е классы			
Проблема- тизация	максимальное участие на всех этапах в форме организующей, стимулирующий и обучаюна щей помощи и руководства, не	Участие по запросу				
Целеполагание		учащегося				
Планирование		Организующая и стимулирую- щая помощь. В	Минимальное участие на всех			
Реализация плана		отдельных слу- чаях обучаю- щая помощь	этапах в форме консультации, советов, обсуж-			
Рефлексия		Незначитель- ная помощь, оказываемая	дений по запро- су учащегося			
Презентация	бенка	в отдельных случаях по инициативе учителя				

Лист наблюдения учителя за работой учащихся при создании проекта

Параметры наблюдения	Порядковый номер ученика по			ПО		
			журн	алу		
	1	7	8	11	12	21
Умение работать вместе						
Умение решать (предлагать пути						
решения) проблему						
Умение делать правильный выбор						
Умение задавать вопросы						
Умение осуществлять помощь						
товарищам по группе						
Умение осуществлять контроль за						
собственной деятельностью						
Умение доводить начатое дело до						
конца						
Умение брать ответственность на себя						
Умение добросовестно выполнять						
работу						

⁺ умение сформировано

^{+/-} умение сформировано частично

⁻ умение не сформировано

Самооценка в ходе выполнения проекта

В ходе моего проекта я...

Попробовал новые вещи		誉	
Ждал своей очереди		*	
Работал вместе		淼	(M)
Спрашивал/помогал	*	誉	(Ma)
Решал проблемы		誉	
Делал правильный выбор		縈	(III)
Проверял свою работу	**	豢	
Был сосредоточен на выполнении задачи	*	蓉	

Поддерживал других	桊	(Ma)
Продолжал пытаться, даже если не получалось	桊	(M)
Делал свое дело хорошо	桊	(M)

Шаблон отчета о работе над проектом

Введение
Тема моего проекта
Я выбрал эту тему, потому что
Цель моей работы —
Проектным продуктом будет –
Этот продукт поможет достичь цель проекта, так как
План моей работы (указать время выполнения и перечислить все пр
межуточные этапы):
• Выбор темы и уточнение названия
• Сбор информации (где и как искал информацию)
• Изготовление продукта (что и как делал)
• Написание письменной части проекта (как это делал)
Основная часть
Я начал свою работу с того, что
Потом я приступил к
Я завершил работу тем, что
В ходе работы я столкнулся с такими проблемами
Чтобы справиться с возникшими проблемами, я
Я отклонился от плана (указать, когда был нарушен график работы)
План моей работы был нарушен, потому что
В ходе работы я принял решение изменить проектный продукт, так как
Но все же мне удалось достичь цели проекта, потому что
Заключение
Закончив свой проект, я могу сказать, что не все из того, что было заду-
мано, получилось, например
Это произошло, потому что
Если бы я начал работу заново, я бы
В следующем году я, может быть, продолжу эту работу для того, чтобы
Я думаю, что я решил проблему своего проекта, так как
Работа над проектом показала мне, что (что узнал о себе и о проблеме, над
которой работал)

Подготовка проекта к защите

Паспорт проекта

Паспорт включает разделы:

- 1. Тема проекта.
- 2. Проблема проекта (не более 10 предложений).
- 3. Вид проекта.
- 4. Цель проекта.
- 5. Состав проектной группы.
- 6. Руководитель (консультант) проекта.
- 7. Продукт проекта.
- 8. Возможности и условия использования проекта (не более 25 предложений).

Регламент защиты проекта

Защита проекта проходит в свободной форме в течение 10 минут и должна включать в себя следующую информацию:

- общая информация о проекте в соответствии с паспортом проекта;
- рассказ о подготовке проекта;
- демонстрация продукта проектной деятельности (фото- и видеоматериалы, изделие).

Члены жюри имеют право задать уточняющие вопросы.

Далее заслушиваются мнения независимых экспертов о продукте проекта.

Обсуждение защищаемых проектов проводится только членами жюри после защиты всех представленных в данный день проектов.

После выставления оценок председатель жюри может кратко дать характеристику каждому проекту.

Требования к оценке проекта членами жюри

- 1. Соответствие содержания и продукта проекта заявленному виду.
- 2. Эффективность решения заявленной проблемы, соответствие продукта заявленной проблеме.
- 3. Соблюдение регламента защиты.
- 4. Убедительность, логичность и эмоциональность выступления при защите проекта.
- 5. Возможность использования продукта проектной деятельности.

Перечень критериев оценивания проектов

- 1. Постановка цели и обоснование проблемы проекта.
- 2. Планирование путей ее достижения.
- 3. Глубина раскрытия темы проекта.
- Разнообразие источников информации, целесообразность их использования.
- Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта.
 - 6. Анализ хода работы, выводы и перспективы.
 - 7. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе.
 - 8. Соответствие требованиям оформления письменной части.
 - 9. Качество проведения презентации.
 - 10. Качество проектного продукта.

Карта оценки ИИП ООО

1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем				
Критерий 1.1. Поиск, отбор и адекватное использование информации	Баллы			
Работа содержит достаточно полную информацию из разнообразных источников	3			
Работа содержит достаточный объем подходящей информации из однотипных	2			
источников	-			
Работа содержит незначительный объем подходящей информации из	1			
ограниченного числа однотипных источников	1			
Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления	0			
оценок в 1,2,3 балла	U			
	Голиг			
Критерий 1.2. Постановка проблемы Проблема сформулирована, обоснована (для учебно-исследовательской работы -	Баллы 3			
	3			
выдвинута гипотеза)	2			
Проблема сформулирована, в целом обоснована (для учебно-исследовательской				
работы - выдвинута гипотеза), но не приведены доказательства	1			
Проблема сформулирована, но частично обоснована, (для учебно -	1			
исследовательской работы - гипотеза отсутствует)				
Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления	0			
оценок в 1,2,3 балла				
Критерий 1.3. Актуальность и значимость темы проекта	Баллы			
Актуальность темы проекта и её значимость раскрыты и обоснованы	3			
исчерпывающе, тема имеет актуальность и значимость не только для ученика, но и				
для школы, города.				
Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены на уровне	2			
утверждений, приведены основания				
Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены	1			
фрагментарно на уровне утверждений				
Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления	0			
оценок в 1,2,3 балла				
Критерий 1.4. Анализ хода работы, выводы и перспективы	Баллы			
Представлен исчерпывающий анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы,	3			
сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы	2			
Представлен развернутый обзор работы по достижению целей, заявленных в				
проекте				
Анализ заменен кратким описанием хода и порядка работы	1			
Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления	0			
оценок в 1,2,3 балла				
Критерий 1.5. Личная заинтересованность автора, творческий подход к	Баллы			
работе				
Работа отличается творческим подходом, собственным оригинальным	3			
отношением автора к идее проекта				
Работа самостоятельная, демонстрирующая серьезную заинтересованность	2			
автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта,				
применены элементы творчества				
Работа шаблонная. Автор проявил незначительный интерес к теме проекта, но	1			
не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности				
творческого подхода				
Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления	0			
оценок в 1,2,3 балла				
Критерий 1.6. Полезность и востребованность продукта	баллы			
Продукт полезен. Указан круг лиц, которыми он будет востребован.	3			
Сформулированы рекомендации по использованию полученного продукта,				
спланированы действия по его продвижению				
Проектный продукт полезен, круг лиц, которыми он может быть востребован	2			

указан. Названы потенциальные потребители и области использования	
продукта.	
Проектный продукт полезен после доработки, круг лиц, которыми он может	1
быть востребован, указан неявно	
Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления	0
оценок в 1,2,3 балла	
2. Сформированность предметных знаний и способов действий	•
Критерий 2.1. Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию	Баллы
проекта	
Способы работы достаточны и использованы уместно и эффективно, цели	3
проекта достигнуты	
Использованные способы работы соответствуют теме и цели проекта, но	2
являются недостаточными	
Часть используемых способов работы не соответствует теме и цели проекта, цели	1
могут быть до конца не достигнуты	
Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления	0
оценок в 1,2,3 балла	
Критерий 2.2. Глубина раскрытия темы проекта	Баллы
Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал глубокие	3
знания, выходящие за рамки школьной программы	
Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в рамках школьной	2
программы	
Тема проекта раскрыта фрагментарно	1
Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления	0
оценок в 1,2,3 балла	
Критерий 2.3. Качество проектного продукта	баллы
Продукт полностью соответствует требованиям качества (эстетичен, удобен в	3
использовании, соответствует заявленным целям)	
Продукт не полностью соответствует требованиям качества	2
Проектный продукт не соответствует большинству требований качества	1
(эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям)	
Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления	0
оценок в 1,2,3 балла	
Критерий 2.4. Использование средств наглядности, технических средств	баллы
Средства наглядности, в т. ч. ИКТ, используются, выдержаны основные	3
требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст	
доклада полностью согласованы	
Средства наглядности, в т. ч. ИКТ, используются, выдержаны основные	2
требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет	
согласованности между презентацией и текстом доклада	
Средства наглядности, в т. ч. ИКТ, используются фрагментарно, не выдержаны	1
основные требования к дизайну презентации	
Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления	0
оценок в 1, 2, 3 балла	
3. Сформированность регулятивных действий	
Критерий 3.1. Соответствие требованиям оформления письменной части	Баллы
Работа отличается четким и грамотным оформлением в точном соответствии с	3
установленными правилами	
Письменная часть работы оформлена с опорой на установленные правилами	2
порядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении	
Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными	1
правилами, придать ей соответствующую структуру	
Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления	0
оценок в 1, 2, 3 балла	
Критерий 3.2. Постановка цели, планирование путей ее достижения	Баллы

Цель сформулирована, четко обоснована, дан развернутый план ее достижения,	3
самостоятельно осуществляет контроль и коррекцию деятельности	_
Цель сформулирована, в целом обоснована, задачи реализуются последовательно, контроль и коррекция частично осуществлялись с помощью руководителя проекта.	2
Цель сформулирована, частично обоснована, дан краткий план ее достижения,	1
контроль и коррекция осуществлялись с помощью руководителя проекта. Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления	0
оценок в 1, 2, 3 балла	
Критерий 3.3. Сценарий защиты (логика изложения), грамотное построение	баллы
доклада	
Тема и содержание проекта раскрыты. Представлен анализ ситуаций,	3
складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены	
перспективы работы	
Тема и содержание проекта раскрыты, представлен развернутый обзор работы по	2
достижению целей, заявленных в проекте	
Тема и содержание проекта раскрыты фрагментарно, дано сравнение	1
ожидаемого и полученного результатов	0
Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1, 2, 3 балла	0
Критерий 3.4. Соблюдение регламента защиты (не более 5-7 мин.) и степень	баллы
воздействия на аудиторию	Oasisibi
Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент	3
Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он вышел за рамки регламента	2
Материал изложен с учетом регламента, однако автору не удалось	1
заинтересовать аудиторию	
Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления	0
оценок в 1, 2, 3 балла	
4. Сформированность коммуникативных действий	
Критерий 4.1. Четкость и точность, убедительность и лаконичность	баллы
содержание всех элементов выступления дают представление о проекте;	баллы 3
содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость	
содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе	
содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	3
содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют содержание всех элементов выступления дают представление о проекте;	
содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в	3
содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют	2
содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют содержание всех элементов выступления дают представление о проекте;	3
содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от	2
содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления	2
содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1, 2, 3 балла	2
содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1, 2, 3 балла Критерий 4.2 Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку	2
содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1, 2, 3 балла Критерий 4.2 Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения	3 2 1 0 баллы
содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1, 2, 3 балла Кримерий 4.2 Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на	3 2 1 0
содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1, 2, 3 балла Критерий 4.2 Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку	3 2 1 0 баллы
содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1, 2, 3 балла Кримерий 4.2 Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения	3 2 1 0 баллы 3
содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1, 2, 3 балла Кримерий 4.2 Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает	3 2 1 0 баллы
содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1, 2, 3 балла Критерий 4.2 Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения	3 2 1 0 баллы 3
содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1, 2, 3 балла Кримерий 4.2 Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает	3 2 1 0 баллы 3
содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1, 2, 3 балла Критерий 4.2 Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения Ответы на поставленные вопросы однословные, неуверенные. Автор не может защищать свою точку зрения Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления	3 2 1 0 баллы 3
содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1, 2, 3 балла Критерий 4.2 Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения Ответы на поставленные вопросы однословные, неуверенные. Автор не может защищать свою точку зрения Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1, 2, 3 балла	3 2 1 0 баллы 3 2 1 0
содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1, 2, 3 балла Кримерий 4.2 Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения Ответы на поставленные вопросы однословные, неуверенные. Автор не может защищать свою точку зрения Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1, 2, 3 балла Кримерий 4.3. Оформление компьютерной презентации проекта	3 2 1 0 баллы 3 2 1 0 баллы
содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1, 2, 3 балла Критерий 4.2 Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения Ответы на поставленные вопросы однословные, неуверенные. Автор не может защищать свою точку зрения Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1, 2, 3 балла Критерий 4.3. Оформление компьютерной презентации проекта Презентация полностью соответствует теме и плану проекта, выполнена с	3 2 1 0 баллы 3 2 1
содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1, 2, 3 балла Кримерий 4.2 Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения Ответы на поставленные вопросы однословные, неуверенные. Автор не может защищать свою точку зрения Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1, 2, 3 балла Кримерий 4.3. Оформление компьютерной презентации проекта	3 2 1 0 баллы 3 2 1 0 баллы

эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста). Высокий уровень владения ИКТ-	
компетентностью	
Презентация в целом соответствует теме и плану проекта, выполнена с использованием графической информации (иллюстрации, графики, таблицы, диаграммы и т.д.) и в целом в соответствии с требованиями к оформлению (дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста). Средний уровень владения ИКТ-компетентностью	2
Презентация соответствует теме и плану проекта, выполнена с частичным использованием графической информации (иллюстрации, графики, таблицы, диаграммы и т.д.), не соответствует требованиям к оформлению (дизайнэргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста). Низкий уровень владения ИКТ-компетентностью	1
Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1, 2, 3 балла	0

С целью определения степени самостоятельности обучающихся в ходе выполнения проекта учитываются четыре уровня сформированности навыков проектной деятельности:

0 баллов – низкий уровень;

- 1 балл базовый уровень;
- 2 балла повышенный уровень;
- 3 балла высокий уровень.

Полученные баллы переводятся в оценку в соответствии с таблицей.

УРОВЕНЬ	ОТМЕТКА	КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ
Высокий уровень	отлично	45 - 51 первичных баллов
Повышенный уровень	хорошо	35 - 44 первичных баллов
Базовый уровень	удовлетворительно	17 – 34 первичных баллов
Ниже базового уровня	неудовлетворительно	менее 17 баллов

Оценивание Лист оценивания решения задач по теме

Этапы решения задач	Задачи														
	За	дача	a 1	3a	дача	a 2	3a,	дача	a 3	38	адач 4	на	3a	дача	a 5
Полная запись условия	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3
Формализация (краткая запись)	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3
Перевод единиц	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3
Запись формул	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3
Вывод общей формулы	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3
Вычисления	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3
Представление ответа	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3	1	2	3

Схема оценивания эссе

	A	В	C	D			
СТРУКТУРА							
Эссе соответствует теме					Эссе не соответствует теме		
Тема глубоко раскрыта					Тема раскрыта поверхностно		
АРГУМЕНТАЦИЯ							
Аргументы логически					Аргументы разбросаны,		
структурированы					непоследовательны		
Факты представлены точно					Много сомнительных или		
					неточных фактов		
Строгий критический анализ					Недостаточное использование		
ключевых понятий (концепций)					ключевых понятий (концепций)		
		НОВИ	ІЗНА				
Оригинально и творчески					Не очень оригинально		
		СТИ	ЛЬ				
Аккуратное письмо					Неуклюжее письмо		
Концентрированный текст					Излишние повторения		
	Oc	DOPM.	ЛЕНИ	Ξ			
Четко и хорошо оформленная					Неопрятная и трудно читаемая		
работа					работа		
Разумный объем					Слишком длинная / короткая		
					работа		
	ГР.	AMOT	HOCT	Ь			
Грамматически правильные					Много грамматических ошибок		
предложения							
Нет орфографических ошибок					Есть орфографические ошибки		
Эффективное использование схем					Неэффективное использование		
/ таблиц для подтверждения					схем / таблиц для подтверждения		
аргументов					аргументов		
	И	СТОЧ	ники				
Адекватное использование					Плагиат		
источников							

Критерии оценки мультимедийной презентации

Создание слайдов	Максимальное количество баллов	Оценка учителя	Оценка одноклассников	Самооценка
• Наличие хорошо продуманной анимации, не мешающей восприятию материала	10			
• Правильный подбор цветовой гаммы, контрастности	10			
• Соблюдение масштаба, подбор размера и вида шрифтов	10			
СОДЕРЖАНИЕ				
• Соответствие названия выбранной теме	10			
• Указание целей, хода работы, авторов	10			
• Отсутствие грамматических, орфографических, логических ошибок	10			
ОРГАНИЗАЦИЯ				
• Текст хорошо написан и сформированные идеи ясно изложены и структурированы	20			
• Слайды представлены в логической последовательности	10			
• Красивое оформление презентации	10			
ОБЩИЕ БАЛЛЫ Окончательная оценка:	100			

Какими способами можно было бы вводить систему формирующего оценивания учебной деятельности ученика на уроке?

- Разработать с учениками лист самооценки деятельности на уроке, в течение изучения темы, в конце четверти, поместить его в конце тетради и заполнять по мере необходимости.
- Предлагать ученикам в течение урока, после урока, после выполнения какого-нибудь задания оценить себя по предложенным учителем утверждениям (например, «плюсы» на полях в тетради).
- 3)Разработать систему ученического портфолио, где собираются лучшие работы ученика.
- 4)Провести мини-обзор в конце урока, курса, темы
- 5)Заполнение таблицы показателей правильности выполнения заданий
- 6) Заполнение листа индивидуальных достижений
- 7)Заполнение диагностических карт
- 8) Заполнение оценочных листов
- 9)Составление недельных отчётов

Таблица показателей правильного выполнения заданий по русскому языку

Навыки	1 этап	2 этап	Прирост за год
Списывание			
Определение частей речи			
Выделение грамматической основы			
Нахождение корня слова			
Нахождение проверочных слов			

Таблица показателей правильного выполнения заданий по математике

таолица показателен правильного выполнения задании по математике								
Навыки	1 этап	2 этап	Прирост за год					
Запись условия задачи								
Решение задачи								
Ответ задачи								
Решение табличных случаев								
сложения								
Решение табличных случаев								
вычитания								
Решение уравнений								
Геометрические фигуры и тела								
Сравнение чисел								
Сравнение выражений								

Недельный отчёт

- 1. Чему я научился за эту неделю?
- Какие вопросы остались для меня неясными?
- 3.Какие вопросы я задал бы ученикам, если бы я был учителем, чтобы проверить, поняли ли они материал?

Мини-обзор (проводится в конце урока)

- 1. Что изучали? Назовите тему урока.
- 2.С какими заданиями ты справлялся без помощи учителя, одноклассника?
- 3. Определите наиболее важное в этом уроке.
- 4. Что вызвало трудности, осталось неясным?
- 5. Что хотелось бы узнать по теме дополнительно?
- 6. Что у меня получилось лучше всего?
- 7. Что мне необходимо усовершенствовать?

Лист самооценки (заполняется в конце курса, четверти, в конце изучения темы)

	да	нет
1.Регулярно выполнял (а) домашние задания		
2.По необходимости консультировался (ась) с учителем		
3.Улучшал (a) свои знания и исправлял (a) оценки		
4.Регулярно вел (а)записи в тетради		
5.3наю, как работать со справочной литературой		
6. Умею конспектировать тему		
7. Умею самостоятельно находить материал по заданной теме		
8.Делал (а) устное сообщение		
9.Участвовал (а) в беседах по изучаемому материалу		
10.Я задавал вопросы, если мне встречалось непонятное слово.		
11.Я могу рассказать о том, что я сегодня узнал на уроке.		

Лист самооценки выполнения домашнего задания

	да	нет
1. Я сделал домашнее задание.		
2. Я сразу понял, что требуется сделать.		
3. У меня не возникало трудностей при выполнении.		
4. Я выполнил все грамматические задания.		
5. Я выделил орфограммы.		
6.Я проверил свою работу, исправил ошибки		
7.Я работу выполнил старательно, аккуратно		
8.Я выполнил работу над ошибками		

Лист самооценки работы в группе

there ended entire problem is a pyline		
	да	нет
1. Я был активен в группе.		
2. Я сразу понял, как нужно выполнить задание.		
3. Я предложил несколько вариантов выполнения работы.		
4. Я не отвлекался от основной работы.		
5. Я очень хотел успешно выполнить задание.		
6. Я внимательно слушал, какие идеи предлагают другие участники группы.		
7.Я очень хотел. Чтобы наша группа выполнила работу правильно,		
оригинально		

Матрица- руководство для разработки заданий-измерителей для определения различных уровней учебных достижений учащихся

Уровни учебных достижений	Типы учебных заданий	Задания- измерители в тестовой форме
I минимальный	Простые задания (в одно действие) на: - распознавание, - воспроизведение - выявление, - перечисление и описание, - сопоставление и различение, - распределение, - типовые расчеты, - проведение простейших опытов по инструкции.	Задания закрытого типа (содержат вопрос и ответ): с альтернативными ответами, с множественным выбором ответа. Простейшие практические задания.
II удовлетворительн ый	Простые и составные задания на: - осознание и осмысление, - сравнение, - классификацию, - обобщение, - выявление связи, - выделение главного, - объяснение причин и следствий - систематизацию, - типовые расчеты, - обнаружение веществ и явлений, - типовые расчеты и опыты, включающие несколько действий.	задания закрытого типа: с множественным выбором ответов, на восстановление последовательности, на восстановление соответствия; и задания открытого типа (не содержат готовый ответ): на дополнение, практические (экспериментальные) задания
III достаточный	Составные задания на: - обобщение, - выявление связей, - выделение существенных признаков; - анализ, синтез - моделирование, -абстрагирование, - практическое применение, - доказательство, - проведение аналогий, - расчетные и экспериментальные задачи, содержащие подзадачи с явными связями между ними.	Задания открытого типа: со свободным кратким ответом; со свободным развернутым ответом; Практические (экспериментальные, проектные, иследовательские) задания.

	Составные задания на:	
	- анализ, синтез,	 Задания открытого типа со
IV	- моделирование	свободным развернутым
высокий	- абстрагирование,	ответом;
	 творческий перенос знаний, 	
	- выдвижение и подтверждение	2 практические
	гипотез,	(экспериментальные)
	- аргументацию;	задания;
	- проведение аналогий при	
	решении жизненных проблем,	3. исследовательские и
	- установление связей, взаимного	творческие
	влияния;	задания.
	- выявление причин;	
	- неалгоритмический поиск	
	решения проблем;	
	- анализ и интерпретация	
	результатов исследований;	
	- осуществление оценочных	
	действий;	
	 прогнозирование; 	
	- нетиповые задачи, в том числе	
	связанные с реальными	
	жизненными ситуациями;	
	- расчетные и экспериментальные	
	задачи; содержащие подзадачи с	
	неявными связями,	

Рейтинг учащегося

Рейтинг учащегося зависит от количества набранных баллов, как при прохождении модулей определенных блоков (во время текущего и промежуточного контроля), так и от баллов набранных при итоговом контроле (по завершению изучения блоков). Рейтинговая шкала оценки качества нормирована на 100 баллов за четверть (это максимальное количество баллов которое может получить ученик за выполнение всех обязательных заданий).

		Максимальный уровень
A	Самостоятельная работа	15
В	Индивидуальная работа	15
C	Контрольная работа	35
D	Тестовая работа	10
E	Творческая работа	15
F	Дополнительная работа	10
Итого		100

Помимо выполнения обязательных заданий по курсу учащийся может набрать дополнительные баллы за

- ведение тетради
- изготовление наглядных пособий
- выполнение творческих проектов по предмету

Для того чтобы работа учащегося по предмету была систематической в течение всего периода вводятся не только поощрения, но и штрафы:

- за отсутствие на уроке без уважительной причины
- опоздание на урок
- не выполненное домашнее задание

Бланк самооценки обучающегося (5-7 класса)

(Ф.И. класс)

Оцените свои умения, выбрав один из вариантов ответа на каждый вопрос (выберите $\underline{OДИH}$ вариант ответа в строке):

1.1.	При подготовке проекта я использовал 1-2 источника информации, в основном — учебник и интернет. Источники мне указал учитель	да/нет	При подготовке проекта я использовал 2-3 источника информации. Источники мне указал учитель, некоторые я нашел сам	да/нет
1.2.	Не могу самостоятельно сформулировать проблему проекта, мне помогает учитель	да/нет	Я сам могу правильно сформулировать и описать проблему проекта	да/нет
1.2.	Не могу самостоятельно сформулировать гипотезу проекта, мне помогает учитель	да/нет	Я сам могу правильно сформулировать и описать гипотезу проекта	да/нет
1.2. 3.2.	У меня не получилось сформулировать цель моей работы и самостоятельно составить план деятельности по проекту	да/нет	Я сам могу правильно сформулировать цель моей работы. Я сам составил план деятельности по проекту, но учитель мне его корректировал	да/нет
1.3.	Не могу самостоятельно актуальность выбранной темы	да/нет	Могу самостоятельно актуальность выбранной темы	да/нет
1.4.	Затрудняюсь объяснить, чем проектная работа важна для меня, моих одноклассников	да/нет	Понимаю и могу объяснить важность проектной работы для меня, моих одноклассников	да/нет
1.4.	Ход работы над проектом помню фрагментарно, выводы по итогам работы мне помогал делать учитель	да/нет	Могу подробно описать весь ход работы над проектом, самостоятельно делал выводы в ходе работы	да/нет
1.5. 2.2.	Тему проекта мне предложил учитель, тема меня заинтересовала, но не сильно	да/нет	Тема проекта меня очень заинтересовала, я очень серьезно подошел к работе над темой, читал много дополнительной литературы	да/нет
1.6. 2.3.	Могу описать проектный продукт	да/нет	Могу указать как будет использоваться проектный продукт	да/нет
2.1.	Мне не удалось полностью выполнить цели проекта	да/нет	Я полностью выполнил все цели проекта	да/нет
2.4.	На защите проекта я не использовал средства наглядности (макет, стенд, презентацию)	да/нет	На защите проекта я использовал средства наглядности (макет, стенд, презентацию), которые готовил самостоятельно	да/нет
3.1.	Испытываю затруднения в правильном оформлении проектной работы, мне помогал учитель	да/нет	Я сам могу правильно оформлять проектную работу	да/нет
3.3.	У меня не совсем получилась защита проекта. Выступление мне помогал составлять учитель/родители	да/нет	Выступление для защиты проекта я готовил в большей мере самостоятельно, выступил хорошо	да/нет
3.4.	Моё выступление заняло более 7 минут	да/нет	Моё выступление заняло менее 7 минут	да/нет
4.1.	Мне не удалось заинтересовать аудиторию своим выступлением	да/нет	Мне удалось заинтересовать аудиторию своим выступлением	да/нет
4.2.	Боюсь вопросов жюри и зала. Не готов на них отвечать	да/нет	Не боюсь вопросов жюри и зала. Готов на них отвечать	да/нет

Бланк самооценки обучающегося (8-9 класса)

(Ф.И. класс)

Оцените свои умения, выбрав один из вариантов ответа на каждый вопрос (выберите $\underline{OДИH}$ вариант ответа в строке):

1.1.	При подготовке проекта я самостоятельно находил и использовал 4-5 источников информации, в основном – книги и интернет.	да/нет	При подготовке проекта я самостоятельно нашел и использовал более пяти источников разнообразных информации. Я не ограничился	да/нет
1.2.	Испытываю затруднения в правильной самостоятельной формулировке проблемы проекта	да/нет	книгами и интернетом Я сам могу правильно сформулировать и описать проблему проекта	да/нет
1.2.	Испытываю затруднения в правильной самостоятельной формулировке гипотезы проекта, мне необходима консультация	да/нет	Я сам могу правильно сформулировать и описать гипотезу проекта	да/нет
1.2. 3.2.	Могу правильно сформулировать цель моей работы и самостоятельно составить план деятельности по проекту, но в плане нет последовательности действий, пропускаю этапы	да/нет	Я сам могу правильно сформулировать цель моей работы. Я сам составил полный план деятельности по проекту	да/нет
1.3.	Не могу самостоятельно актуальность выбранной темы	да/нет	Могу самостоятельно актуальность выбранной темы	да/нет
1.4.	Понимаю и могу объяснить важность проектной работы для меня, моих одноклассников.	да/нет	Могу указать круг потребителей моего проектного продукта. Могу указать дальнейшие перспективы проекта	да/нет
1.4.	Могу подробно описать весь ход работы над проектом,, выводы по итогам работы мне помогал делать учитель	да/нет	Могу подробно описать весь ход работы над проектом, самостоятельно делал выводы в ходе работы	да/нет
1.5. 2.2.	Тему проекта мне предложил учитель, тема меня заинтересовала, но не сильно	да/нет	Тема проекта меня очень заинтересовала, я очень серьезно подошел к работе над темой, читал много дополнительной литературы	да/нет
1.6. 2.3.	Могу описать проектный продукт	да/нет	Могу указать как будет использоваться проектный продукт	да/нет
2.1.	Мне не удалось полностью выполнить цели проекта	да/нет	Я полностью выполнил все цели проекта	да/нет
2.4.	На защите проекта я не использовал средства наглядности (макет, стенд, презентацию)	да/нет	На защите проекта я использовал средства наглядности (макет, стенд, презентацию), которые готовил самостоятельно	да/нет
3.1.	Испытываю затруднения в правильном оформлении проектной работы, мне помогал учитель	да/нет	Я сам могу правильно оформлять проектную работу	да/нет
3.3.	У меня не совсем получилась защита проекта. Выступление мне помогал составлять учитель/родители	да/нет	Выступление для защиты проекта я готовил в большей мере самостоятельно, выступил хорошо	да/нет
3.4.	Моё выступление заняло более 7 минут	да/нет	Моё выступление заняло менее 7 минут	да/нет
4.1.	Мне не удалось заинтересовать аудиторию своим выступлением	да/нет	Мне удалось заинтересовать аудиторию своим выступлением	да/нет
4.2.	Боюсь вопросов жюри и зала. Не готов на них отвечать	да/нет	Не боюсь вопросов жюри и зала. Готов на них отвечать	да/нет

Список используемой литературы

- 1.Введение ФГОС ООО, Инструктивно-методический сборник. «Институт развития образования Иркутской области» ОГАОУ ДПО ИРО, Центр общего и дополнительного образования. Иркутск, 2015
- 2. Диагностические таблицы основных учебных умений и навыков. Практика административной работы в школе, № 5, 2004, с.3-16.
- 3.«Об оценке уровня достижения метапредметных результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования в форме итогового индивидуального проекта». Методические рекомендации. «Институт развития образования Иркутской области» ОГАОУ ДПО ИРО, Центр общего и дополнительного образования Иркутск
- 4.Савенков. А.И. Содержание и организация исследовательского обучения школьников. Библиотека журнала «Директор школы» №8. 2003
- 5. Ступницкая М.А. Что такое учебный проект? Учебно-методическое пособие. Москва Издательский дом «Первое сентября», http://edu.1september.ru
- 6. «Управление школой». М.: Издательский дом «Первое сентября» № 5, 2007.
- 7. Фишман И.С, Голуб Г.Б. Формирующая оценка образовательных результатов учащихся. Самара. Издательство «Учебная литература», 2007
- 8.Шаяхметова В.Р. Индивидуальные маршруты учебно-исследовательской деятельности учащихся. 5-9 классы. Педагогическое сопровождение. Волгоград, «Учитель», 2017