

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 12 г. Нижнеудинск»

# Методические рекомендации ученику

(формирование и развитие умений)

Составитель: заместитель директора по УВР  
Астина Наталья Александровна

2019

## Содержание

|   | Стр. |
|---|------|
| 1. Группы заданий для формирования и развития учебных умений        | 3    |
| 2. Памятка по составлению интеллект-карты                           | 5    |
| 3. Как составить классификацию?                                     | 6    |
| 4. Исследовательские задания  | 7    |
| 5. Исследовательская работа школьника (этапы)                       | 8    |
| 6. Памятка. Как написать исследовательскую работу?                  | 9    |
| 7. Типы проектов  | 12   |
| 8. Этапы работы над проектом  | 13   |
| 9. Лист наблюдения учителя за работой учащихся при создании проекта | 14   |
| 10. Самооценка в ходе выполнения проекта                            | 15   |
| 11. Шаблон отчета о работе над проектом                             | 16   |
| 12. Подготовка проекта к защите                                     | 17   |
| 13. Перечень критериев оценивания проектов                          | 18   |
| 14. Карта оценки ИИП ООО  | 19   |
| 15. Оценивание  | 23   |
| 16. Бланки самооценки   | 26   |
| 17. Список используемой литературы                                  | 29   |

## **Группы заданий для формирования и развития учебных умений**

Для формирования и развития учебных умений необходимо применять алгоритмы выполнения соответствующих заданий. Здесь предложен один из возможных вариантов таких алгоритмов.

### **Как нужно запоминать определения терминов и закономерностей**

1. Запишите определения термина в тетрадь.
2. Прочтите записанное.
3. Изобразите определение в виде рисунка, схемы, слов и сравните с записью.
4. Прочтите изображение.
5. Повторите два-три раза весь цикл.

### **Как составить план текста**

1. Прочтите предложенный текст и запишите его название.
2. Укажите карандашом в книге основные разделы, из которых состоит текст.
3. Запишите названия для каждого из разделов текста в тетрадь – это и есть план текста.

### **Как составить конспект**

1. Запишите в тетради тему конспекта, то есть название параграфа учебника.
2. Прочтите внимательно материал параграфа и подчеркните во время чтения карандашом основные идеи, которые составляют тему конспекта.
3. Запишите в тетради или изобразите с помощью схем основные идеи темы.
4. Прочтите еще раз параграф и проверьте полноту выписанных идей.

### **Как составить схему.**

1. Прочтите предложенный текст и запишите его название.
2. Укажите карандашом в книге основные разделы, из которых состоит текст, и дайте им названия.
3. Проведите от названия текста стрелки вниз и подпишите возле каждой из них названия разделов текста.

4. Дополните схему примерами.

### **Как заполнить таблицу.**

1. Прочтите названия оглавлений таблицы.
2. Прочтите текст учебника и карандашом укажите в нем материалы к каждой графе.
3. Запишите в соответствующие графы таблицы указанные материалы из текста в сокращенном виде.

### **Как составить аннотацию**

1. Прочтите предложенный текст и запишите его название.
2. Укажите карандашом в книге основные разделы, из которых состоит текст.
3. Запишите в тетради аннотацию текста по схеме «В тексте рассказывается о...», затем включите названия разделов текста.

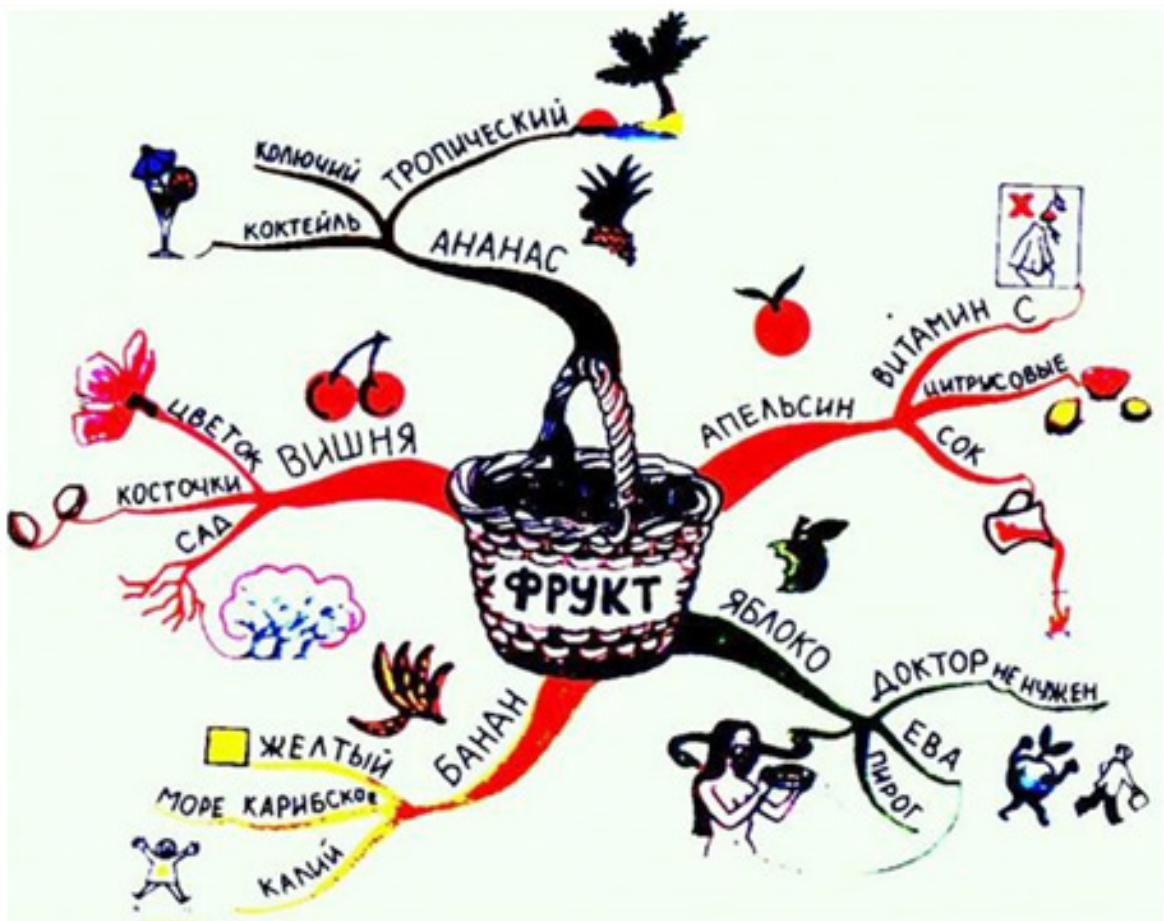
### **Как написать реферат**

1. Запишите название реферируемой статьи.
2. Запишите проблемы, затруднения, о которых идет речь в статье.
3. Запишите решения проблем, которые предложены автором статьи.
4. Проведите системный или полный анализ этих проблем и запишите ваши решения.
5. Запишите Ф. И. О. автора, названия статьи, журнала, год, номер страницы.

## Памятка по составлению интеллект-карты

1. Берем лист бумаги формата А4 или А3 и цветные карандаши, ручки или фломастеры.
2. Кладем лист горизонтально и в его центре картинкой или одним-двумя словами обозначаем основное понятие или анализируемую проблему (бизнес-план, отдых летом, здоровый образ жизни, кредит в банке, план выступления, содержание статьи, повестка дня и т.д.) Обводим это понятие в рамку или в кружок.
3. От центрального объекта рисуем в разные стороны ветви – основные связанные с ним понятия, свойства, ассоциации, аспекты. Ветви рисуем цветными. Подписываем каждую одним-двумя словами, разборчиво, желательно даже печатными буквами. Рисуя интеллект-карту, применяем, как можно больше цветов и как можно чаще используем рисунки.
4. От каждой ветви рисуем несколько более тонких веточек – развитие ассоциаций, уточнение понятий, детализация свойств, конкретизация направлений.
5. Смысловые блоки отделяем линиями, обводим в рамку (не забываем про цвета).
6. Связи между элементами интеллект-карты показываем стрелками (тоже разного цвета и толщины).

Пример интеллект-карты. Фрукты.



## Как составить классификацию?

Классификация — это распределение предметов по группам.

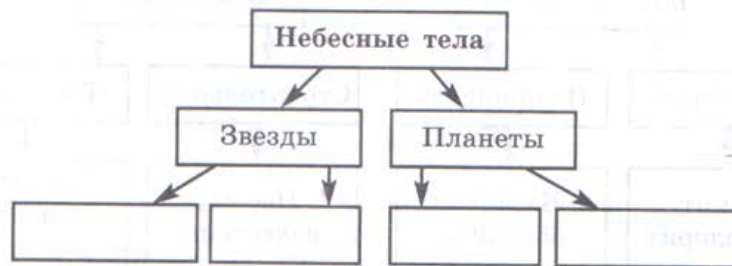
Классификация состоит из нескольких последовательных ступеней деления.

### КЛАССИФИКАЦИЯ СТРОИТСЯ ПО ОПРЕДЕЛЕННЫМ ПРАВИЛАМ.

#### Задание 1.

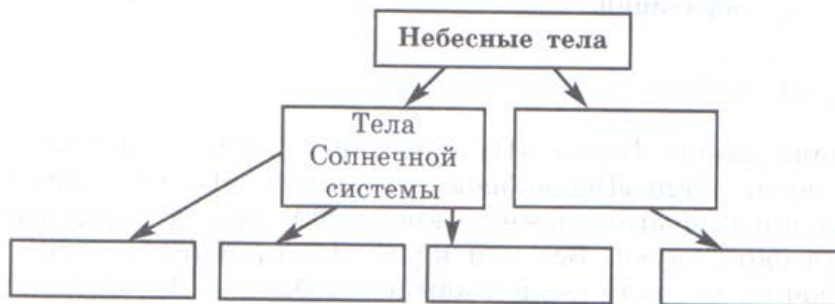
Рассмотрим понятия: *Солнце, Земля, Марс, Полярная звезда*. Выберем признак для составления классификации этих понятий: во Вселенной есть тела, которые сами излучают свет, — звезды, и тела, которые светятся лишь отраженным светом, — планеты. В этом случае классификация будет выглядеть так:

Схема 1



Однако те же понятия *Солнце, Земля, Марс, Полярная звезда* можно разделить по другому признаку — местоположению во Вселенной. В этом случае классификация будет другой:

Схема 2



(Заметим, что и первая и вторая классификации могут быть дополнены примерами понятий, например названиями других небесных тел.)

*Сформулируем первое правило:*

При составлении классификации необходимо выбрать один существенный признак деления понятий на группы.

Этот признак называется *основанием классификации*.

## Исследовательские задания

Исследовательские задания – это задания по поиску в научно-популярной литературе, природной и культурной среде нерешенных проблем, их решение и практическая проверка полученных решений.

### Пример записи задач исследовательской работы

1. Измерить вес школьных портфелей у учащихся 1-А класса.
2. Выявить причины избыточного веса портфелей.
3. Доказать влияние тяжелых портфелей на здоровье школьника.
4. Ознакомиться с опытом зарубежных школ по решению данной проблемы.
5. Провести анкетирование среди учащихся 1-А класса нашей школы.
6. Разработать рекомендации по снижению веса школьного портфеля.

### Формулировки задач (тем) исследовательской работы

**Выяснить** историю создания и применения пластиковых бутылок

Выяснить значение исторических памятников, связанных с жизнью города

**Изучить** химические свойства пластиковых бутылок.

Изучить деятельность декабристов, как первых исследователей

**Провести** анкетирование учащихся класса

Провести опыты с солью

Провести эксперимент "Шпионская записка".

**Узнать** какие пчёлы бывают и чем они занимаются

Узнать значение соли в жизни человека

**Исследовать** вес рюкзаков школьников.

Исследовать экологическое состояние почвы на пришкольной территории.

**Определить** калорийность исследуемых продуктов питания.

Определить температурный режим наземной части гнезда рыжего муравья.

**Рассмотреть** значение грибов в окружающей среде.

Рассмотреть возможные дефекты зрения

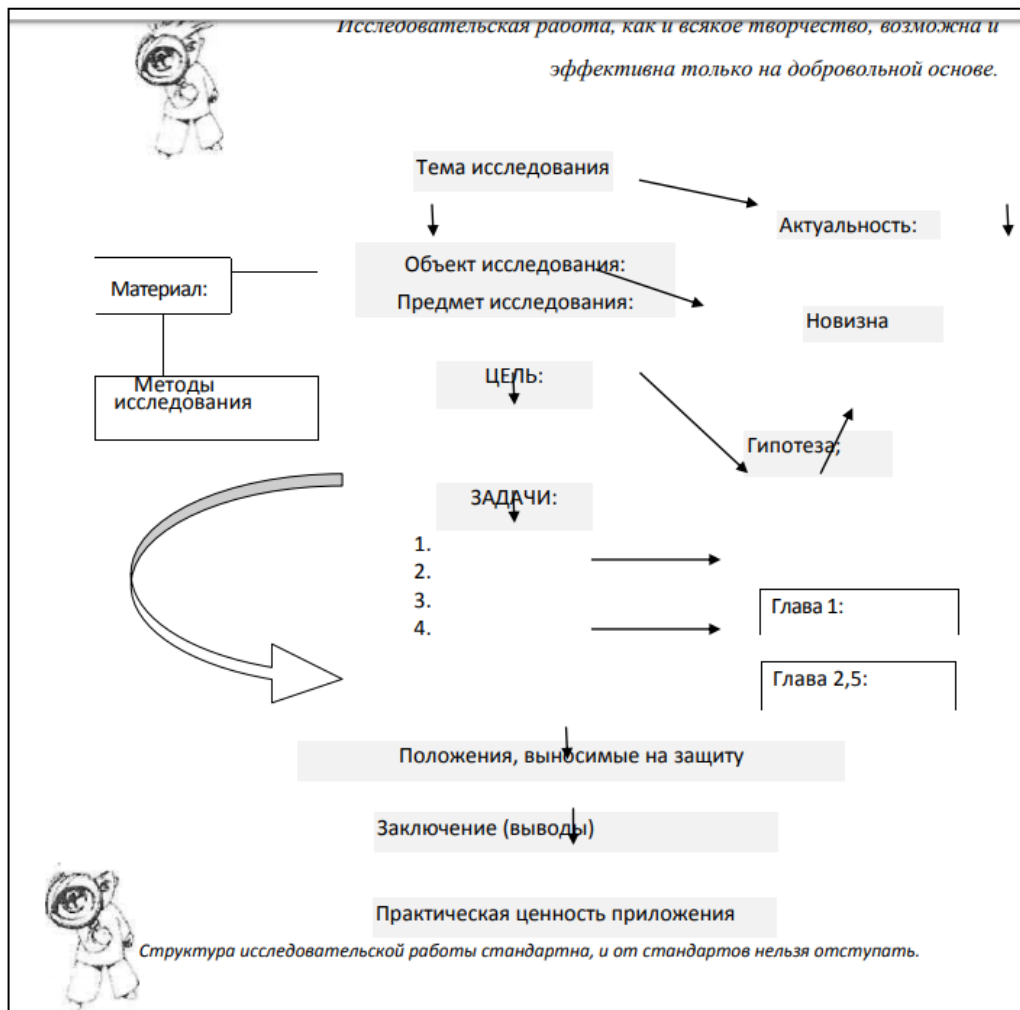
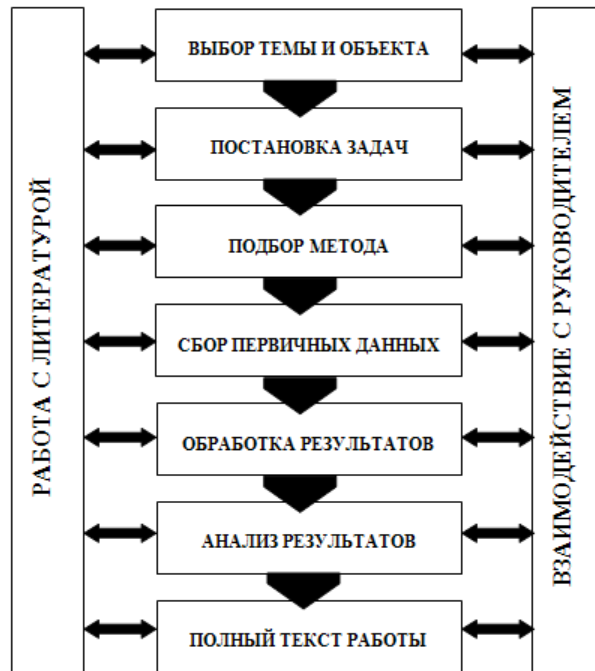
**Найти** информацию о соли

Найти информацию о пользе и вреде минеральной воды

**Выявить** учащихся с нарушениями осанки.

Выявить влияние различных компонентов пищи на функции органов человека

## Исследовательская работа школьника (этапы)





## **Памятка. Как написать исследовательскую работу?**

**Выберите тему, которая вам нравится.** Если проводить исследование на тему, которая вам самому безразлична, то это более чем положительно скажется на качестве работы.

**Будьте оригинальны.** Если вы пишете исследование по заданию учителя, подумайте и про других учащихся. Может, они тоже будут писать о той же теме, что и вы? Как вы тогда сможете сделать свою работу уникальной и выделяющейся?

**Прислушайтесь к советам.** Если вам сложно выбрать “подходящую” тему, то попросите совета у учителя или одноклассников. У них наверняка найдется идея-другая, которые вам очень понравятся!

**Не бойтесь менять тему.** Если вы выбрали тему, начали исследование и вдруг поняли, что «не идет» - не надо впадать в отчаяние!

**Начните исследование выбранной темы.** Итак, тему вы выбрали. Что дальше? Дальше начинаем исследование темы. Сайты, журналы, книги, энциклопедии, интервью, отдельные сообщения в блогах – все это сойдет за материал для исследования. Обязательно зайдите на тематические сайты, связанные с вашей темой. Используйте не меньше 5 источников, никогда не полагайтесь на 1-2 источника!

**Проведите эмпирическое исследование.** Если есть возможность, обращайтесь к старым-добрым эмпирическим исследованиям. Что это? Представьте себе статью или книгу, написанную признанным экспертом по исследуемому вами вопросу, которая была прочитана и одобрена другими экспертами по исследуемому вами вопросу. Такие материалы можно найти в научных журналах или онлайн

**Загляните в библиотеку.** Не бойтесь обращаться за помощью к библиотекарям, ведь, как-никак, их работа в том и заключается, чтобы помогать посетителям библиотек.

**Поищите материалы в сети.** Учтите, переход по первым трем ссылкам, полученным в ответ на первый же запрос, это не путь мудрости при написании исследовательской работы. Оценивайте пригодность найденных материалов критически, не спешите, сперва прочтите все, что найдет для вас поисковик, только потом делайте выводы. Сайты, блоги и форумы являются не самыми надежными источниками информации

**Используйте научные базы данных.** Есть специальные поисковики и научные базы данных, в которых проиндексированы тысячи научных статей, журналов и книг.

**Будьте креативны!** Если вы нашли книгу, которая идеально подходит вам, не поленитесь напрячь мозг и открыть список литературы – там вы сможете найти еще десятки замечательных книг по вашей теме!

**Напишите аннотацию.** Собрав все исследовательские материалы, распечатайте их (если они были получены из онлайн-источников) и отметьте в них все, что необходимо вам для написания работы. Этот шаг крайне важен: прочитайте найденный материал, сделайте соответствующие пометки

Не стесняйтесь дописывать свои комментарии к выделенным фрагментам, чтобы самим потом не запутаться. Записывайте свои мысли о том, как можно использовать тот или иной фрагмент

**Наведите порядок в ваших материалах.** Процесс аннотирования может занять немало времени, однако и это не конец – нужно навести в ваших материалах порядок, дабы потом работать было проще и легче. В данном случае уместно будет разделить все по

категориям-темам. Еще полезно работать с цветами. Если каждой категории присвоить отдельный цвет, то работать будет проще.

**Подготовьте предварительный список литературы.** Работая с материалами, не забывайте выписывать авторов, год издания, издательство, количество страниц и, что самое важное, ту самую страницу, на которой вы нашли нужные сведения. Так вы существенно упростите себе жизнь в будущем.

**Определите цель написания вашей работы.** Если говорить в общем, существует два типа исследовательских работ. Каждый из них требует особого подхода, что следует учитывать еще на этапе подготовки черновой версии.

**Дискуссионная исследовательская работа** берет за основу какой-либо спорный вопрос или приводит доводы в пользу той или иной точки зрения. Разумеется, проблема должна быть изначально спорной, но такой, чтобы оппоненты могли привести логичные контраргументы.

**Аналитическая исследовательская работа** предлагает за основу свежий взгляд касательно какого-либо важного вопроса. Тема может и не вызывать каких-либо споров, но вы должны попытаться убедить ваших слушателей, что ваши идеи заслуживают внимания. В данных работах уместно представлять собственные уникальные идеи, основанные на исследованном материале.

**Определитесь с тем, на какую аудиторию рассчитана ваша работа.** Кто будет ее читать? Будет ли она опубликована? Очень важно, чтобы в вашей работе была отражена, так сказать, и ее читательская аудитория. Если вы пишете статью для научного журнала, то нет нужды объяснять азы и основы – пишите про то новое, что вы нашли.

**Напишите предварительный тезис, основываясь на цели исследовательской работы.** Тезис выступает в качестве общей мысли вашей работы, делая утверждение касательно того или иного вопроса, затем приводятся доводы в пользу данного утверждения. На данном этапе набросайте лишь предварительный тезис вашей работы (на 1-2 предложения, не более), ведь в процессе исследования он может измениться. Помните, что вся ваша исследовательская работа должна быть связана с тезисом, а потому крайне важно обозначить тезис довольно четко.

Тезис должен выражать основную идею работы, однако не включать при этом в себя аргументы за или против, равно как и пересказ всей вашей работы. Тезис – это просто утверждение, а не список аргументов, которым, по большому счету, выступает сама статья.

**Напишите вывод.** Теперь, когда вы тщательно проработали свою работу, напишите вывод, в котором будет кратко описана вся найденная информация, носящая завершающий характер. Начните с начального тезиса, затем напомните читателю о тех моментах, что вы описали по ходу работы. Медленно раскройте вашу тему и закончите на широкой ноте, описав результаты вашего исследования.

Цель вывода состоит в том, чтобы ответить на вопрос: "И что с того?" Убедитесь, что читатель, прочитав вашу работу, почерпнул для себя что-то новое.

Будет лучше, если вы напишите вывод до вступления. Прежде всего, вывод легче написать, когда вся информация все еще свежа в вашей памяти. Более того, желательно использовать весь свой словарный запас именно в выводе, а затем просто перефразировать все ранее изложенное во вступление. Именно так, а не наоборот. Это оставит намного лучшее впечатление на читателя.

**Напишите вступление.** Вступление, по большому счету, суть противоположность заключения, и даже пишется оно наоборот. Начните с более обширной мысли, а затем перейдите именно к вашей теме. Избегайте повторений тех фраз, что вы использовали в выводе.

<https://ru.wikihow.com/написать-научно-исследовательскую-работ>

## Типы проектов

| Тип проекта                | Цель проекта  | Проектный продукт   | Тип деятельности учащегося   | Формируемая компетентность |
|----------------------------|---|---|--|----------------------------|
| Практико-ориентированный   | Решение практических задач заказчика проекта                    | Учебные пособия, макеты и модели, инструкции, памятки, рекомендации   | Практическая деятельность в определенной учебно-предметной области   | Деятельностная             |
| Исследовательский проект   | Доказательство или опровержение какой-либо гипотезы             | Результат исследования, оформленный установленным способом  | Деятельность, связанная с экспериментированием, логическими мыслительными операциями   | Мыслительная               |
| Информационный проект      | Сбор информации о каком-либо объекте или явлении                | Статистические данные, результаты опросов общественного мнения, обобщение высказываний различных авторов по какому-либо вопросу | Деятельность, связанная со сбором, проверкой, ранжированием информации из различных источников; общение с людьми, как источниками информации | Информационная             |
| Тип проекта                | Цель проекта  | Проектный продукт   | Тип деятельности учащегося   | Формируемая компетентность |
| Творческий проект          | Привлечение интереса публики к проблеме проекта                 | Литературные произведения, произведения изобразительного или декоративно-прикладного искусства, видеофильмы                     | Творческая деятельность, связанная с получением обратной связи от публики  | Коммуникативная            |
| Игровой или ролевой проект | Предоставление публике опыта участия в решении проблемы проекта | Мероприятие (игра, состязание, викторина, экскурсия и тому подобное)  | Деятельность, связанная с групповой коммуникацией  | Коммуникативная            |

## Этапы работы над проектом

| Этапы работы над проектом | Степень участия педагога  |  |   |
|---------------------------|---|--|---|
|                           | 5–6-е классы  | 7–8-е классы   | 9–10-е классы   |
| Проблема-тизация          | Максимальное участие на всех этапах в форме организующей, стимулирующей и обучающей помощи и руководства, не подменяющее самостоятельной работы ребенка | Участие по запросу учащегося   | Минимальное участие на всех этапах в форме консультации, советов, обсуждений по запросу учащегося |
| Целеполагание             |   | Организирующая и стимулирующая помощь. В отдельных случаях обучающая помощь  |   |
| Планирование              |   |  |   |
| Реализация плана          |   | Незначительная помощь, оказываемая в отдельных случаях по инициативе учителя |   |
| Рефлексия                 |   |  |   |
| Презентация               |   |  |   |

### Лист наблюдения учителя за работой учащихся при создании проекта

| Параметры наблюдения                                      | Порядковый номер ученика по журналу |   |   |    |    |    |
|---|-------------------------------------|---|---|----|----|----|
|   | 1                                   | 7 | 8 | 11 | 12 | 21 |
| Умение работать вместе                                    |                                     |   |   |    |    |    |
| Умение решать (предлагать пути решения) проблему          |                                     |   |   |    |    |    |
| Умение делать правильный выбор                            |                                     |   |   |    |    |    |
| Умение задавать вопросы                                   |                                     |   |   |    |    |    |
| Умение осуществлять помощь товарищам по группе            |                                     |   |   |    |    |    |
| Умение осуществлять контроль за собственной деятельностью |                                     |   |   |    |    |    |
| Умение доводить начатое дело до конца                     |                                     |   |   |    |    |    |
| Умение брать ответственность на себя                      |                                     |   |   |    |    |    |
| Умение добросовестно выполнять работу                     |                                     |   |   |    |    |    |

+ умение сформировано










+/- умение сформировано частично

- умение не сформировано

## Самооценка в ходе выполнения проекта

*В ходе моего проекта я...*

|                                       |   |   |   |
|---------------------------------------|---|---|---|
| Попробовал новые вещи                 |    |    |    |
| Ждал своей очереди                    |    |    |    |
| Работал вместе                        |    |    |    |
| Спрашивал/помогал                     |    |    |    |
| Решал проблемы                        |    |    |    |
| Делал правильный выбор                |   |   |   |
| Проверял свою работу                  |  |  |  |
| Был сосредоточен на выполнении задачи |  |  |  |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| Поддерживал других                          |  |  |  |
| Продолжал пытаться, даже если не получалось |  |  |  |
| Делал свое дело хорошо                      |  |  |  |

## Шаблон отчета о работе над проектом

### Введение

- Тема моего проекта .....
- Я выбрал эту тему, потому что .....
- Цель моей работы – .....
- Проектным продуктом будет – .....
- Этот продукт поможет достичь цель проекта, так как.....
- План моей работы (указать время выполнения и перечислить все промежуточные этапы):
- Выбор темы и уточнение названия .....
  - Сбор информации (где и как искал информацию).....
  - Изготовление продукта (что и как делал).....
  - Написание письменной части проекта (как это делал).....

### Основная часть

- Я начал свою работу с того, что .....
- Потом я приступил к .....
- Я завершил работу тем, что.....
- В ходе работы я столкнулся с такими проблемами.....
- Чтобы справиться с возникшими проблемами, я.....
- Я отклонился от плана (указать, когда был нарушен график работы)
- .....
- План моей работы был нарушен, потому что.....
- В ходе работы я принял решение изменить проектный продукт, так как
- .....
- Но все же мне удалось достичь цели проекта, потому что.....

### Заключение

- Закончив свой проект, я могу сказать, что не все из того, что было задумано, получилось, например .....
- Это произошло, потому что .....
- Если бы я начал работу заново, я бы .....
- В следующем году я, может быть, продолжу эту работу для того, чтобы
- .....
- Я думаю, что я решил проблему своего проекта, так как .....
- Работа над проектом показала мне, что (что узнал о себе и о проблеме, над которой работал) .....



## **Подготовка проекта к защите**

### **Паспорт проекта**

Паспорт включает разделы:

1. Тема проекта.
2. Проблема проекта (не более 10 предложений).
3. Вид проекта.
4. Цель проекта.
5. Состав проектной группы.
6. Руководитель (консультант) проекта.
7. Продукт проекта.
8. Возможности и условия использования проекта (не более 25 предложений).

### **Регламент защиты проекта**

Защита проекта проходит в свободной форме в течение 10 минут и должна включать в себя следующую информацию:

- общая информация о проекте в соответствии с паспортом проекта;
- рассказ о подготовке проекта;
- демонстрация продукта проектной деятельности (фото- и видеоматериалы, изделие).

Члены жюри имеют право задать уточняющие вопросы.

Далее заслушиваются мнения независимых экспертов о продукте проекта.

Обсуждение защищаемых проектов проводится только членами жюри после защиты всех представленных в данный день проектов.

После выставления оценок председатель жюри может кратко дать характеристику каждому проекту.

### **Требования к оценке проекта членами жюри**

1. Соответствие содержания и продукта проекта заявленному виду.
2. Эффективность решения заявленной проблемы, соответствие продукта заявленной проблеме.
3. Соблюдение регламента защиты.
4. Убедительность, логичность и эмоциональность выступления при защите проекта.
5. Возможность использования продукта проектной деятельности.

### **Перечень критериев оценивания проектов**

1. Постановка цели и обоснование проблемы проекта.
2. Планирование путей ее достижения.
3. Глубина раскрытия темы проекта.
4. Разнообразие источников информации, целесообразность их использования.
5. Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта.
6. Анализ хода работы, выводы и перспективы.
7. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе.
8. Соответствие требованиям оформления письменной части.
9. Качество проведения презентации.
10. Качество проектного продукта.

## Карта оценки ИИП ООО

| 1. Способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем  |              |
|--|--------------|
| <b>Критерий 1.1. Поиск, отбор и адекватное использование информации</b>  | <b>Баллы</b> |
| Работа содержит <b>достаточно полную</b> информацию из <b>разнообразных</b> источников   | <b>3</b>     |
| Работа содержит <b>достаточный объем</b> подходящей информации из <b>однотипных источников</b>   | <b>2</b>     |
| Работа содержит <b>незначительный объем</b> подходящей информации из <b>ограниченного</b> числа однотипных источников  | <b>1</b>     |
| Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1,2,3 балла  | <b>0</b>     |
| <b>Критерий 1.2. Постановка проблемы</b>   | <b>Баллы</b> |
| Проблема сформулирована, <b>обоснована</b> (для учебно-исследовательской работы - выдвинута гипотеза)  | <b>3</b>     |
| Проблема сформулирована, в целом <b>обоснована</b> (для учебно-исследовательской работы - выдвинута гипотеза), но не приведены доказательства  | <b>2</b>     |
| Проблема <b>сформулирована</b> , но частично <b>обоснована</b> , (для учебно - исследовательской работы - гипотеза <b>отсутствует</b> )  | <b>1</b>     |
| Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1,2,3 балла  | <b>0</b>     |
| <b>Критерий 1.3. Актуальность и значимость темы проекта</b>  | <b>Баллы</b> |
| Актуальность темы проекта и её значимость раскрыты и обоснованы исчерпывающе, тема имеет актуальность и значимость не только для ученика, но и для школы, города.  | <b>3</b>     |
| Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены на уровне утверждений, приведены <b>основания</b>   | <b>2</b>     |
| Актуальность темы проекта и её значимость для ученика обозначены <b>фрагментарно на уровне утверждений</b>   | <b>1</b>     |
| Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1,2,3 балла  | <b>0</b>     |
| <b>Критерий 1.4. Анализ хода работы, выводы и перспективы</b>  | <b>Баллы</b> |
| Представлен <b>исчерпывающий анализ</b> ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы  | <b>3</b>     |
| Представлен <b>развернутый обзор</b> работы по достижению целей, заявленных в проекте  | <b>2</b>     |
| Анализ заменен <b>кратким описанием</b> хода и порядка работы  | <b>1</b>     |
| Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1,2,3 балла  | <b>0</b>     |
| <b>Критерий 1.5. Личная заинтересованность автора, творческий подход к работе</b>  | <b>Баллы</b> |
| Работа отличается <b>творческим подходом</b> , собственным <b>оригинальным</b> отношением автора к идее проекта  | <b>3</b>     |
| Работа самостоятельная, демонстрирующая <b>серьезную заинтересованность</b> автора, предпринята попытка представить личный взгляд на тему проекта, применены <b>элементы творчества</b>                    | <b>2</b>     |
| Работа <b>шаблонная</b> . Автор проявил <b>незначительный интерес</b> к теме проекта, но не продемонстрировал самостоятельности в работе, не использовал возможности творческого подхода                   | <b>1</b>     |
| Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1,2,3 балла  | <b>0</b>     |
| <b>Критерий 1.6. Полезность и востребованность продукта</b>  | <b>баллы</b> |
| Продукт <b>полезен</b> . Указан <b>круг лиц</b> , которыми он будет востребован. Сформулированы <b>рекомендации</b> по использованию полученного продукта, спланированы <b>действия по его продвижению</b> | <b>3</b>     |
| Проектный продукт <b>полезен</b> , <b>круг лиц</b> , которыми он может быть востребован  | <b>2</b>     |

|   |              |
|---|--------------|
| <b>указан. Названы потенциальные потребители и области использования продукта.</b>  |              |
| Проектный продукт <b>полезен после доработки, круг лиц, которыми он может быть востребован, указан неявно</b>   | <b>1</b>     |
| Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1,2,3 балла   | <b>0</b>     |
| <b>2. Сформированность предметных знаний и способов действий</b>  |              |
| <b>Критерий 2.1. Соответствие выбранных способов работы цели и содержанию проекта</b>   | <b>Баллы</b> |
| Способы работы <b>достаточны</b> и использованы <b>уместно и эффективно, цели проекта достигнуты</b>  | <b>3</b>     |
| Использованные способы работы <b>соответствуют</b> теме и цели проекта, но являются <b>недостаточными</b>   | <b>2</b>     |
| <b>Часть</b> используемых способов работы <b>не соответствует</b> теме и цели проекта, цели могут быть до конца не достигнуты   | <b>1</b>     |
| Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1,2,3 балла   | <b>0</b>     |
| <b>Критерий 2.2. Глубина раскрытия темы проекта</b>   | <b>Баллы</b> |
| Тема проекта раскрыта исчерпывающе, автор продемонстрировал <b>глубокие знания, выходящие за рамки школьной программы</b>   | <b>3</b>     |
| Тема проекта раскрыта, автор показал знание темы в <b>рамках школьной программы</b>   | <b>2</b>     |
| Тема проекта раскрыта <b>фрагментарно</b>   | <b>1</b>     |
| Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1,2,3 балла   | <b>0</b>     |
| <b>Критерий 2.3. Качество проектного продукта</b>   | <b>баллы</b> |
| Продукт <b>полностью соответствует</b> требованиям качества (эстетичен, удобен в использовании, соответствует заявленным целям)   | <b>3</b>     |
| Продукт <b>не полностью</b> соответствует требованиям качества  | <b>2</b>     |
| Проектный продукт <b>не соответствует большинству требований</b> качества (эстетика, удобство использования, соответствие заявленным целям)   | <b>1</b>     |
| Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1,2,3 балла   | <b>0</b>     |
| <b>Критерий 2.4. Использование средств наглядности, технических средств</b>   | <b>баллы</b> |
| Средства наглядности, в т. ч. ИКТ, используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, подача материала логична, презентация и текст доклада полностью согласованы                   | <b>3</b>     |
| Средства наглядности, в т. ч. ИКТ, используются, выдержаны основные требования к дизайну презентации, отсутствует логика подачи материала, нет согласованности между презентацией и текстом доклада | <b>2</b>     |
| Средства наглядности, в т. ч. ИКТ, используются фрагментарно, не выдержаны основные требования к дизайну презентации  | <b>1</b>     |
| Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1, 2, 3 балла   | <b>0</b>     |
| <b>3. Сформированность регулятивных действий</b>  |              |
| <b>Критерий 3.1. Соответствие требованиям оформления письменной части</b>   | <b>Баллы</b> |
| Работа отличается четким и грамотным оформлением <b>в точном соответствии с установленными правилами</b>  | <b>3</b>     |
| Письменная часть работы оформлена с опорой на <b>установленные правилами</b> порядок и четкую структуру, допущены незначительные ошибки в оформлении  | <b>2</b>     |
| Предприняты <b>попытки оформить</b> работу в соответствии с установленными правилами, придать ей соответствующую структуру  | <b>1</b>     |
| Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1, 2, 3 балла   | <b>0</b>     |
| <b>Критерий 3.2. Постановка цели, планирование путей ее достижения</b>  | <b>Баллы</b> |

|   |              |
|---|--------------|
| Цель сформулирована, четко обоснована, дан развернутый план ее достижения, самостоятельно осуществляет контроль и коррекцию деятельности  | 3            |
| Цель сформулирована, в целом обоснована, задачи реализуются последовательно, контроль и коррекция частично осуществлялись с помощью руководителя проекта.   | 2            |
| Цель сформулирована, частично обоснована, дан краткий план ее достижения, контроль и коррекция осуществлялись с помощью руководителя проекта.   | 1            |
| Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1, 2, 3 балла   | 0            |
| <b>Критерий 3.3. Сценарий защиты (логика изложения), грамотное построение доклада</b>   | <b>баллы</b> |
| Тема и содержание проекта раскрыты. Представлен анализ ситуаций, складывавшихся в ходе работы, сделаны необходимые выводы, намечены перспективы работы  | 3            |
| Тема и содержание проекта раскрыты, представлен <b>развернутый обзор</b> работы по достижению целей, заявленных в проекте   | 2            |
| Тема и содержание проекта раскрыты <b>фрагментарно, дано сравнение</b> ожидаемого и полученного результатов   | 1            |
| Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1, 2, 3 балла   | 0            |
| <b>Критерий 3.4. Соблюдение регламента защиты (не более 5-7 мин.) и степень воздействия на аудиторию</b>  | <b>баллы</b> |
| Автору удалось вызвать интерес аудитории и уложиться в регламент  | 3            |
| Автору удалось вызвать интерес аудитории, но он <b>вышел за рамки</b> регламента  | 2            |
| Материал изложен с учетом регламента, однако автору <b>не удалось заинтересовать</b> аудиторию  | 1            |
| Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1, 2, 3 балла   | 0            |
| <b>4. Сформированность коммуникативных действий</b>   |              |
| <b>Критерий 4.1. Четкость и точность, убедительность и лаконичность</b>   | <b>баллы</b> |
| содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; наблюдается правильность речи; точность устной и письменной речи; четкость речи, лаконизм, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют | 3            |
| содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления отсутствуют  | 2            |
| содержание всех элементов выступления дают представление о проекте; присутствует культура речи, наблюдаются немотивированные отступления от заявленной темы в ходе выступления  | 1            |
| Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1, 2, 3 балла   | 0            |
| <b>Критерий 4.2 Умение отвечать на вопросы, умение защищать свою точку зрения</b>   | <b>баллы</b> |
| Автор проявляет хорошее владение материалом, уверенно отвечает на поставленные вопросы, доказательно и развернуто обосновывает свою точку зрения  | 3            |
| Автор уверенно отвечает на поставленные вопросы, но не до конца обосновывает свою точку зрения  | 2            |
| Ответы на поставленные вопросы однословные, неуверенные. Автор не может защищать свою точку зрения  | 1            |
| Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1, 2, 3 балла   | 0            |
| <b>Критерий 4.3. Оформление компьютерной презентации проекта</b>  | <b>баллы</b> |
| Презентация полностью соответствует теме и плану проекта, выполнена с использованием графической информации (иллюстрации, графики, таблицы, диаграммы и т.д.) и в соответствии с требованиями к оформлению (дизайн-                           | 3            |

|   |          |
|---|----------|
| эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста). Высокий уровень владения ИКТ-компетентностью  |          |
| Презентация в целом соответствует теме и плану проекта, выполнена с использованием графической информации (иллюстрации, графики, таблицы, диаграммы и т.д.) и в целом в соответствии с требованиями к оформлению (дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста). Средний уровень владения ИКТ-компетентностью | <b>2</b> |
| Презентация соответствует теме и плану проекта, выполнена с частичным использованием графической информации (иллюстрации, графики, таблицы, диаграммы и т.д.), не соответствует требованиям к оформлению (дизайн-эргономические требования: сочетаемость цветов, ограниченное количество объектов на слайде, цвет текста). Низкий уровень владения ИКТ-компетентностью          | <b>1</b> |
| Все случаи, которые не соответствуют вышеуказанным критериям выставления оценок в 1, 2, 3 балла   | <b>0</b> |

С целью определения степени самостоятельности обучающихся в ходе выполнения проекта учитываются четыре уровня сформированности навыков проектной деятельности:

0 баллов – низкий уровень;

**1 балл – базовый уровень;**

**2 балла – повышенный уровень;**

**3 балла – высокий уровень.**

Полученные баллы переводятся в оценку в соответствии с таблицей.

| <b>УРОВЕНЬ</b>       | <b>ОТМЕТКА</b>      | <b>КОЛИЧЕСТВО БАЛЛОВ</b> |
|----------------------|---------------------|--------------------------|
| Высокий уровень      | отлично             | 45 - 51 первичных баллов |
| Повышенный уровень   | хорошо              | 35 - 44 первичных баллов |
| Базовый уровень      | удовлетворительно   | 17 – 34 первичных баллов |
| Ниже базового уровня | неудовлетворительно | менее 17 баллов          |

## Оценивание

### Лист оценивания решения задач по теме

| Этапы решения задач           | Задачи   |   |   |          |   |   |          |   |   |          |   |   |          |   |   |
|-------------------------------|----------|---|---|----------|---|---|----------|---|---|----------|---|---|----------|---|---|
|                               | Задача 1 |   |   | Задача 2 |   |   | Задача 3 |   |   | Задача 4 |   |   | Задача 5 |   |   |
| Полная запись условия         | 1        | 2 | 3 | 1        | 2 | 3 | 1        | 2 | 3 | 1        | 2 | 3 | 1        | 2 | 3 |
| Формализация (краткая запись) | 1        | 2 | 3 | 1        | 2 | 3 | 1        | 2 | 3 | 1        | 2 | 3 | 1        | 2 | 3 |
| Перевод единиц                | 1        | 2 | 3 | 1        | 2 | 3 | 1        | 2 | 3 | 1        | 2 | 3 | 1        | 2 | 3 |
| Запись формул                 | 1        | 2 | 3 | 1        | 2 | 3 | 1        | 2 | 3 | 1        | 2 | 3 | 1        | 2 | 3 |
| Вывод общей формулы           | 1        | 2 | 3 | 1        | 2 | 3 | 1        | 2 | 3 | 1        | 2 | 3 | 1        | 2 | 3 |
| Вычисления                    | 1        | 2 | 3 | 1        | 2 | 3 | 1        | 2 | 3 | 1        | 2 | 3 | 1        | 2 | 3 |
| Представление ответа          | 1        | 2 | 3 | 1        | 2 | 3 | 1        | 2 | 3 | 1        | 2 | 3 | 1        | 2 | 3 |

## Схема оценивания эссе

|  | A | B | C | D |  |
|--|---|---|---|---|--|
| <b>СТРУКТУРА</b>   |   |   |   |   |  |
| Эссе соответствует теме  |   |   |   |   | Эссе не соответствует теме   |
| Тема глубоко раскрыта  |   |   |   |   | Тема раскрыта поверхностно   |
| <b>АРГУМЕНТАЦИЯ</b>  |   |   |   |   |  |
| Аргументы логически структурированы                                  |   |   |   |   | Аргументы разбросаны, непоследовательны                                |
| Факты представлены точно   |   |   |   |   | Много сомнительных или неточных фактов                                 |
| Строгий критический анализ ключевых понятий (концепций)              |   |   |   |   | Недостаточное использование ключевых понятий (концепций)               |
| <b>НОВИЗНА</b>   |   |   |   |   |  |
| Оригинально и творчески  |   |   |   |   | Не очень оригинально   |
| <b>СТИЛЬ</b>   |   |   |   |   |  |
| Аккуратное письмо  |   |   |   |   | Неуклюжее письмо   |
| Концентрированный текст  |   |   |   |   | Излишние повторения  |
| <b>ОФОРМЛЕНИЕ</b>  |   |   |   |   |  |
| Четко и хорошо оформленная работа                                    |   |   |   |   | Неопрятная и трудно читаемая работа                                    |
| Разумный объем   |   |   |   |   | Слишком длинная / короткая работа                                      |
| <b>ГРАМОТНОСТЬ</b>   |   |   |   |   |  |
| Грамматически правильные предложения                                 |   |   |   |   | Много грамматических ошибок  |
| Нет орфографических ошибок   |   |   |   |   | Есть орфографические ошибки  |
| Эффективное использование схем / таблиц для подтверждения аргументов |   |   |   |   | Неэффективное использование схем / таблиц для подтверждения аргументов |
| <b>ИСТОЧНИКИ</b>   |   |   |   |   |  |
| Адекватное использование источников                                  |   |   |   |   | Плагиат  |



## Критерии оценки мультимедийной презентации

| Создание слайдов   | Максимальное количество баллов | Оценка учителя | Оценка одноклассников | Самооценка |
|--|--------------------------------|----------------|-----------------------|------------|
| • Наличие хорошо продуманной анимации, не мешающей восприятию материала      | 10                             |                |                       |            |
| • Правильный подбор цветовой гаммы, контрастности                            | 10                             |                |                       |            |
| • Соблюдение масштаба, подбор размера и вида шрифтов                         | 10                             |                |                       |            |
| <b>СОДЕРЖАНИЕ</b>  |                                |                |                       |            |
| • Соответствие названия выбранной теме                                       | 10                             |                |                       |            |
| • Указание целей, хода работы, авторов                                       | 10                             |                |                       |            |
| • Отсутствие грамматических, орфографических, логических ошибок              | 10                             |                |                       |            |
| <b>ОРГАНИЗАЦИЯ</b>   |                                |                |                       |            |
| • Текст хорошо написан и сформированные идеи ясно изложены и структурированы | 20                             |                |                       |            |
| • Слайды представлены в логической последовательности                        | 10                             |                |                       |            |
| • Красивое оформление презентации  | 10                             |                |                       |            |
| <b>ОБЩИЕ БАЛЛЫ</b><br>Окончательная оценка:                                  | 100                            |                |                       |            |

## Бланк самооценки обучающегося (5-7 класса)

(Ф.И. класс)

Оцените свои умения, выбрав один из вариантов ответа на каждый вопрос (выберите **ОДИН** вариант ответа в строке):

|              |  |        |   |        |
|--------------|--|--------|---|--------|
| 1.1.         | При подготовке проекта я использовал 1-2 источника информации, в основном – учебник и интернет. Источники мне указал учитель | да/нет | При подготовке проекта я использовал 2-3 источника информации. Источники мне указал учитель, некоторые я нашел сам                  | да/нет |
| 1.2.         | Не могу самостоятельно сформулировать проблему проекта, мне помогает учитель   | да/нет | Я сам могу правильно сформулировать и описать проблему проекта  | да/нет |
| 1.2.         | Не могу самостоятельно сформулировать гипотезу проекта, мне помогает учитель   | да/нет | Я сам могу правильно сформулировать и описать гипотезу проекта  | да/нет |
| 1.2.<br>3.2. | У меня не получилось сформулировать цель моей работы и самостоятельно составить план деятельности по проекту                 | да/нет | Я сам могу правильно сформулировать цель моей работы. Я сам составил план деятельности по проекту, но учитель мне его корректировал | да/нет |
| 1.3.         | Не могу самостоятельно актуальность выбранной темы   | да/нет | Могу самостоятельно актуальность выбранной темы   | да/нет |
| 1.4.         | Затрудняюсь объяснить, чем проектная работа важна для меня, моих одноклассников  | да/нет | Понимаю и могу объяснить важность проектной работы для меня, моих одноклассников  | да/нет |
| 1.4.         | Ход работы над проектом помню фрагментарно, выводы по итогам работы мне помогал делать учитель                               | да/нет | Могу подробно описать весь ход работы над проектом, самостоятельно делал выводы в ходе работы                                       | да/нет |
| 1.5.<br>2.2. | Тему проекта мне предложил учитель, тема меня заинтересовала, но не сильно   | да/нет | Тема проекта меня очень заинтересовала, я очень серьезно подошел к работе над темой, читал много дополнительной литературы          | да/нет |
| 1.6.<br>2.3. | Могу описать проектный продукт   | да/нет | Могу указать как будет использоваться проектный продукт   | да/нет |
| 2.1.         | Мне не удалось полностью выполнить цели проекта  | да/нет | Я полностью выполнил все цели проекта   | да/нет |
| 2.4.         | На защите проекта я не использовал средства наглядности (макет, стенд, презентацию)  | да/нет | На защите проекта я использовал средства наглядности (макет, стенд, презентацию), которые готовил самостоятельно                    | да/нет |
| 3.1.         | Испытываю затруднения в правильном оформлении проектной работы, мне помогал учитель  | да/нет | Я сам могу правильно оформлять проектную работу   | да/нет |
| 3.3.         | У меня не совсем получилась защита проекта. Выступление мне помогал составлять учитель/родители                              | да/нет | Выступление для защиты проекта я готовил в большей мере самостоятельно, выступил хорошо   | да/нет |
| 3.4.         | Моё выступление заняло более 7 минут   | да/нет | Моё выступление заняло менее 7 минут  | да/нет |
| 4.1.         | Мне не удалось заинтересовать аудиторию своим выступлением   | да/нет | Мне удалось заинтересовать аудиторию своим выступлением   | да/нет |
| 4.2.         | Боюсь вопросов жюри и зала. Не готов на них отвечать   | да/нет | Не боюсь вопросов жюри и зала. Готов на них отвечать  | да/нет |

### Бланк самооценки обучающегося (8-9 класса)

(Ф.И. класс)

**Оцените свои умения, выбрав один из вариантов ответа на каждый вопрос (выберите ОДИН вариант ответа в строке):**

|              |   |        |   |        |
|--------------|---|--------|---|--------|
| 1.1.         | При подготовке проекта я самостоятельно находил и использовал 4-5 источников информации, в основном – книги и интернет.   | да/нет | При подготовке проекта я самостоятельно нашел и использовал более пяти источников разнообразных информации. Я не ограничился книгами и интернетом | да/нет |
| 1.2.         | Испытываю затруднения в правильной самостоятельной формулировке проблемы проекта  | да/нет | Я сам могу правильно сформулировать и описать проблему проекта  | да/нет |
| 1.2.         | Испытываю затруднения в правильной самостоятельной формулировке гипотезы проекта, мне необходима консультация   | да/нет | Я сам могу правильно сформулировать и описать гипотезу проекта  | да/нет |
| 1.2.<br>3.2. | Могу правильно сформулировать цель моей работы и самостоятельно составить план деятельности по проекту, но в плане нет последовательности действий, пропускаю этапы | да/нет | Я сам могу правильно сформулировать цель моей работы. Я сам составил полный план деятельности по проекту  | да/нет |
| 1.3.         | Не могу самостоятельно актуальность выбранной темы  | да/нет | Могу самостоятельно актуальность выбранной темы   | да/нет |
| 1.4.         | Понимаю и могу объяснить важность проектной работы для меня, моих одноклассников.   | да/нет | Могу указать круг потребителей моего проектного продукта. Могу указать дальнейшие перспективы проекта   | да/нет |
| 1.4.         | Могу подробно описать весь ход работы над проектом,, выводы по итогам работы мне помогал делать учитель   | да/нет | Могу подробно описать весь ход работы над проектом, самостоятельно делал выводы в ходе работы   | да/нет |
| 1.5.<br>2.2. | Тему проекта мне предложил учитель, тема меня заинтересовала, но не сильно  | да/нет | Тема проекта меня очень заинтересовала, я очень серьезно подошел к работе над темой, читал много дополнительной литературы                        | да/нет |
| 1.6.<br>2.3. | Могу описать проектный продукт  | да/нет | Могу указать как будет использоваться проектный продукт   | да/нет |
| 2.1.         | Мне не удалось полностью выполнить цели проекта   | да/нет | Я полностью выполнил все цели проекта   | да/нет |
| 2.4.         | На защите проекта я не использовал средства наглядности (макет, стенд, презентацию)   | да/нет | На защите проекта я использовал средства наглядности (макет, стенд, презентацию), которые готовил самостоятельно                                  | да/нет |
| 3.1.         | Испытываю затруднения в правильном оформлении проектной работы, мне помогал учитель   | да/нет | Я сам могу правильно оформлять проектную работу   | да/нет |
| 3.3.         | У меня не совсем получилась защита проекта. Выступление мне помогал составлять учитель/родители   | да/нет | Выступление для защиты проекта я готовил в большей мере самостоятельно, выступил хорошо   | да/нет |
| 3.4.         | Моё выступление заняло более 7 минут  | да/нет | Моё выступление заняло менее 7 минут  | да/нет |
| 4.1.         | Мне не удалось заинтересовать   | да/нет | Мне удалось заинтересовать  | да/нет |

|      |  |        |  |        |
|------|--|--------|--|--------|
|      | аудиторию своим выступлением                         |        | аудиторию своим выступлением                         |        |
| 4.2. | Боюсь вопросов жюри и зала. Не готов на них отвечать | да/нет | Не боюсь вопросов жюри и зала. Готов на них отвечать | да/нет |

## Список используемой литературы

1. Введение ФГОС ООО, Инструктивно-методический сборник. «Институт развития образования Иркутской области» ОГАОУ ДПО ИРО, Центр общего и дополнительного образования. Иркутск, 2015
2. Диагностические таблицы основных учебных умений и навыков. Практика административной работы в школе, № 5, 2004, с.3-16.
3. Крылова О.В. Физическая география. Учебник для 6 класса. М.: Просвещение, 2002
4. «Об оценке уровня достижения метапредметных результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования в форме итогового индивидуального проекта». Методические рекомендации. «Институт развития образования Иркутской области» ОГАОУ ДПО ИРО, Центр общего и дополнительного образования Иркутск
5. Савенков. А.И. Содержание и организация исследовательского обучения школьников. Библиотека журнала «Директор школы» №8. 2003
6. Ступницкая М.А. Что такое учебный проект? Учебно-методическое пособие. Москва Издательский дом «Первое сентября», <http://edu.1september.ru>
7. «Управление школой». М.: Издательский дом «Первое сентября» № 5, 2007.
8. Фишман И.С, Голуб Г.Б. Формирующая оценка образовательных результатов учащихся. Самара. Издательство «Учебная литература», 2007
9. Шаяхметова В.Р. Индивидуальные маршруты учебно-исследовательской деятельности учащихся. 5-9 классы. Педагогическое сопровождение. Волгоград, «Учитель», 2017
10. <https://ru.wikihow.com/написать-научно-исследовательскую-работу>