

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 12 г. Нижнеудинск»

УТВЕРЖДЕНА
приказ № 60-од
от 30.08.2021

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа социально-гуманитарной направленности
кружка "Юный журналист"**

Возраст обучающихся: 11 - 18 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Петрова Анна Салаватовна, педагог
дополнительного образования

г. Нижнеудинск, 2021

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность

Школьная газета – современное средство воспитания патриотизма, формирования активной гражданской позиции, а также средство повышения интереса к учебе и в целом ко всей школьной жизни. Открывает новые возможности для поддержки интереса школьника как к индивидуальному творчеству, так и к коллективному.

Конечно, с центральными изданиями школьная печать конкурировать не может. Но это и не является ее задачей. Школьную газету можно сейчас рассматривать как средство установления дружеских межличностных отношений среди школьников разных классов, как средство создания настоящего крепкого творческого коллектива, как средство формирования общественного мнения, средство воспитания.

Для ребят активных, любознательных школьная газета станет своеобразным катализатором и генератором идей. А содержание школьной газеты - это школьная жизнь в самом широком смысле. Это круг интересов ребят, их забот, поисков, их общие радости и печали, сомнения и открытия, это своеобразная школьная летопись. Ребята смогут пополнить словарный запас и значительно расширить кругозор. У детей появляется дополнительная возможность для практического применения знаний литературного русского языка не только в устной, но и в письменной речи. Это, в свою очередь, не может положительно не сказаться на успеваемости по русскому языку и литературе.

Новизна

Занятия в школьном кружке «Юный журналист» развивают такие важные личностные качества, как коммуникабельность, общую эрудицию, уровень культуры, выразительность речи, дисциплину и ответственность за порученное дело, позволяют максимально проявить учащимися свои возможности в избранной области деятельности и даже сказываются на профессиональном самоопределении.

Школьная газета становится важным органом школьного самоуправления, надежным помощником педагогического коллектива в воспитании учащихся, визитной карточкой школы. Перед учащимися открываются широкие возможности во внеурочной деятельности. Им предоставляется возможность попробовать себя в роли писателей, выразить свои чувства, переживания в письменной форме, а также продемонстрировать свое творчество ровесникам. Занятия в кружке заинтересовывают и увлекают ребят своей необычностью, возможностью применять выдумку, фантазию, осуществлять поиск разных приемов и способов выражения своих мыслей, творчески общаться друг с другом. Ребята овладевают умением отбора словестного материала, учатся целесообразно его использовать в своих творческих работах, постигать технику выпуска газеты, секреты мастеров. А это в конечном итоге способствует художественно-творческому развитию детей.

Нормативно-правовые основания для разработки программы

Дополнительная общеразвивающая программа кружка «Юный журналист» разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:

1. Закон Российской Федерации «Об образовании» (283 – ФЗ от 29.12.2012 (статья 48 п.1.1);
2. Указ Президента Российской Федерации № 204 от 07.05.2019 г. «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
3. Федеральный проект «Современная школа», паспорт проекта утвержден решением президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам, протокол №16 от 24.12.18 г.;
4. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273 «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу);
5. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г., № 996-р.;

6. Указ Президента России В.В.Путина «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» №204 от 07.05.2018г;
7. Концепция развития дополнительного образования детей, утверждённая распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года № 1726-р;
8. Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденная приказом Министерством Просвещения России от 3.09.2019 № 467;
9. СП 2.4.3648-20 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи;
10. Приказ Министерства Просвещения РФ от 09.11.2018 года № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», действует с 06.12.2019 г.;
11. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ № 09-3242 от 18.11.2015 года;
12. Приказ Минтруда России от 05.05.2018 N 298н «Об утверждении профессионального стандарта Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
13. Устав МКОУ «СОШ №12 г. Нижнеудинск»;
14. Положение об организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам МКОУ «СОШ № 12 г. Нижнеудинск»

Цель: раскрыть творческий потенциал учащихся в сфере журналистики. Реализация цели осуществляется через решение следующих задач:

- ✓ Познакомить обучающихся с основными терминами журналистики.
- ✓ Дать представление о сущности журналистской профессии.
- ✓ Познакомить со способами сбора информации.
- ✓ Обучить первичным навыкам работы с содержащейся в текстах (различной направленности) информацией.
- ✓ Формировать у обучающихся первичные навыки готовности слушать собеседника и вести диалог.
- ✓ Учить работать в проектном режиме при создании выпусков газеты.
- ✓ Учить давать самооценку результатам своего труда.

Задачи

- ✓ формировать у ребят практические навыки журналистской работы: умение собирать информацию пользоваться разнообразной справочной и научной литературой;
- ✓ активизировать познавательную мыслительную деятельность;
- ✓ развивать критическое мышление;
- ✓ развивать коммуникативные умения, самостоятельность при создании материала;
- ✓ прививать культуру общения;
- ✓ воспитывать духовные качества личности, активную жизненную позицию;
- ✓ воспитывать у учащихся потребность в устных и письменных публицистических выступлениях и прививать им необходимые для этого навыки;
- ✓ развивать творческие способности школьников — осуществлять выпуск стенгазет, рукописных журналов, альманахов, оформлять альбомы, стенды.
- ✓ развивать коммуникативные способности учащихся с использованием технических средств;
- ✓ формировать творческие способности детей;
- ✓ уметь анализировать и отбирать полученную информацию;
- ✓ использовать силу воздействия массовой информации для становления духовного мира учащихся;
- ✓ уметь применять полученные знания при создании школьной газеты.

Уровень и направленность программы

В соответствии с разъяснениями Минобрнауки (письмо от 18.11.2015 № 09-3242) дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Юный журналист» является программой социально – гуманитарный направленности и предполагает базовый уровень сложности освоения программы.

Уровень сложности	Специфика
Базовый	освоение определенного вида деятельности, специализированных знаний, развитие приобретенных ранее навыков; специальные методы и приемы обучения; средняя степень сложности материала

Категория обучающихся:

Программа рассчитана для обучающихся 5-11 классов, для мальчиков и девочек, интересующихся журналистикой, стремящихся к самореализации и самосовершенствованию в журналистики и медиа.

Объем и срок освоения программы:

На реализацию программы за 1 год обучения отводится 34 ч (1 раз в неделю 34 занятий по 1 часу). 50% содержания планирования направлено на активную двигательную деятельность учащихся, это интервью, запись видео – фото репортажей. Остальное время распределено на проведение тематических бесед, просмотр электронных презентаций, написание статей, выпуск школьной газеты «ДЮЖИНА». Для успешной реализации программы будут использованы Интернет-ресурсы, участие в конкурсах, посещение типографии.

Форма обучения, особенности организации образовательной деятельности:

В соответствии с абз. 3 п. 9 Порядка, утвержденного приказом Минпросвещения № 196, предполагается очная форма обучения. В связи с непредвиденными событиями, в соответствии спредполагается реализация программы с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Форма занятий – групповая, коллективная, индивидуальные занятия, со всей группой одновременной с участниками конкретного представления для отработки дикции. Основными формами проведения занятий являются:

- ✓ пресс-конференции;
- ✓ творческие проекты;
- ✓ круглые столы;
- ✓ выпуск школьной газеты;
- ✓ тренинги «Берем интервью»
- ✓ иллюстрации литературных произведений;
- ✓ участие в СМИ, конкурсах связанных непосредственно с СМИ

Методы работы:

- ✓ **Учебная часть** – обучение учащихся включает в себя объединение «Юный журналист» по направлениям:
- ✓ **Печатная журналистика**
(история журналистики, журналистика этика, правовое поле журналистика, жанры публицистика.);
- ✓ **Интернет-журналистика**
(организация работы школьный сайт <https://vk.com/ishkola12nsk>,СМИ в интернете)

Учащиеся знакомятся с историей прессы, газетными жанрами, а также изучают основы оформительской работы.

- ✓ **Практическая часть работы** кружка «Юный журналист» включает в себя:
 - развивающие тренинги «Берем интервью»;
 - проведение встреч с интересными людьми;
 - организация экскурсий в редакцию газеты «Наше время» с целью ближе познакомиться с работой над ее выпуском;
 - выпуск газеты «Дюжина» с целью на практике применить полученные в кружке «Юный журналист» знания и активного освещения работы школы;
 - юные юнкоры участвуют в выпуске школьной газеты «Дюжина»

Условия реализации программы:

Режим занятий по программе проводятся в разновозрастных группах, сформированных по интересам, по утвержденному в соответствии с расписанием и в соответствии с СП 2.4.3648-20 художественной направленностью дополнительной общеобразовательной программы.

- ✓ Кабинет
- ✓ Наличие оборудования, необходимого для выпуска школьной газеты (компьютер, сканер, фотоаппарат, принтер);
- ✓ Методическое обеспечение (литература по детской журналистике);
- ✓ Сотрудничество с редакцией городской газеты

Организатором всей деятельности учащихся является руководитель творческого объединения «Юный журналист». Он следит за выполнением редакционных заданий, организует индивидуальные консультации, ведет занятия кружка, оказывает помощь в разработке и выборе тем, планировании, редактировании и электронной верстке, распространении газеты (школьный сайт)

Планируемые результаты освоения программы

Учащиеся должны овладеть следующими знаниями, умениями и способами деятельности:

- ✓ знать принципы и структуру издательского производства, формы предоставления и управления информацией в издательском деле;
- ✓ уметь найти, сохранить и систематизировать информацию из сети Интернет, печатных изданий с помощью имеющихся технологий и программного обеспечения;
- ✓ уметь спроектировать и сверстать газету объемом 6-12 страниц на заданную тему;
- ✓ знать и уметь применять при создании своего проекта основные принципы дизайна;
- ✓ владеть необходимыми способами проектирования, создания верстки печатного продукта;
- ✓ знать все виды изданий, производить анализ и сформировать собственную позицию по отношению к их структуре, содержания, дизайну и функциональности;
- ✓ владеть приемами организации и самоорганизации работы по изготовлению печатного продукта;
- ✓ иметь положительный опыт коллективного сотрудничества при конструировании сложных изданий;
- ✓ иметь опыт коллективной разработки и публичной защиты созданного проекта;
- ✓ осуществлять рефлексивную деятельность, по издательским технологиям.

Ожидаемые результаты, значимые для редакции газеты в целом: выпуск газеты «Дюжина»; получение достоверной и актуальной для подрастающего поколения информации; передачи опыта и установления общения сверстников друг с другом; выявление активных и творческих личностей среди подростков и молодежи.

Ожидаемые результаты, значимые для учащихся: способность самостоятельно подготавливать, обрабатывать и оформлять материалы в газету (брать интервью, писать статьи, заметки, очерки и т.п., проводить опросы); практически применять полученные знания по психологии общения; самостоятельно фотографировать, пользоваться компьютером и осуществлять компьютерный набор и верстку; получения начальной до профессиональной подготовки в области журналистики.

Предполагаемые результаты реализации программы

В каждом ребенке заложен огромный творческий потенциал, и если он не реализован, значит, не был востребован в школе. В идеале результатом систематической и планомерной работы в данном направлении должно стать формирование индивидуальной системы самовоспитания школьника. работы по формированию своей личности. Изучение материалов связанных с культурой (историей родного края, страны, элементов мировой художественной культуры) повысит общий уровень развития подростка. И один из важнейших для подростка моментов – осознать, что восприятие - тоже творчество, что каждую минуту происходит самостроительство или саморазрушение личности; необходимость же творческого подхода к делу ежедневно подтверждает практика любой профессии. Выпуск газеты на печатной основе - один из эффективных путей для достижения этого. Газета - это информация, сила которой - слова. Периодическое печатное издание планируется выпускать один раз в квартал. Тематика определяется общим планом работы центра, но это не исключает свободного выбора темы публикаций самими обучающимися. Учащиеся знают историю развития журналистики, известных представителей профессии; журналистские специализации; особенности работы в различных СМИ; приёмы и средства речевой выразительности; жанры журналистики; содержание правовой культуры журналиста и журналистскую этику; методы и приёмы управления активностью аудитории; организацию работы в редакции печатного издания, на радио, телевидении, информационных агентствах сети Интернет и т.п.

Обучающиеся должны овладеть методикой применения правовых и этических норм журналиста; решать различной степени сложности творческие задачи; владеть навыками общения с разными людьми и аудиторией; *обучающиеся владеют:* навыками написания основных (распространённых) журналистских материалов; навыками создания редакции «семейства СМИ»: пресса, радио, телевидение, агентство; приёмами журналистского взаимодействия в рамках правового поля. Учащиеся должны научиться: определять стиль и тип речи; давать характеристику текста публицистического стиля; в соответствии с темой и основной мыслью отбирать материал, составлять план и использовать им в устных и письменных высказываниях: совершенствовать содержание и языковое оформление сочинения: пользоваться разнообразными языковыми средствами в сочинениях публицистического характера; находить и исправлять орфографические, пунктуационные.грамматические и речевые ошибки; соблюдать стилевое единство в устных и письменных высказываниях; строить связные высказывания, используя различные газетные жанры; фиксировать и систематизировать рабочий материал при подготовке к устным и письменным высказываниям; проводить литературное редактирование и литературную правку текста.

На занятиях вырабатываются следующие умения и навыки:

- ✓ Умение работать с разной литературой.
- ✓ Умение работать с магнитофоном, диктофоном, компьютером.
- ✓ Умение брать и давать интервью.
- ✓ Использование знаний основных жанров периодической печати.
- ✓ Умение создавать макет и делать компьютерную верстку газеты.

Занятия в кружке журналистики развивают фантазию, память, психологические навыки, коммуникабельность, умение ориентироваться в любой ситуации, повышают грамотность. Кроме теоретических лекций на каждом занятии будут проводиться интересные журналистские тренинги. Учащиеся должны знать: понятие макета; общие правила набора текста; форматы графических файлов; цветовые системы; основные термины

работы со шрифтами; основные понятия верстки. Основными требованиями к обучающимся при изучении основ журналистики являются: желание овладеть навыками работы юного корреспондента; активная позиция во время занятий; выполнение творческих заданий, участие в ролевых играх, устных журналах, пресс- конференциях, творческих конкурсах.

II. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы контроля/ аттестация
		Всего	Теория	Практика	
1.	Раздел 1 Введение Вводное занятие. Представление о журналистике, ее целях и задачах. История возникновения развития журналистики. Требования к журналисту.	1	Виды деятельности журналиста (специализации). Вводный инструктаж.	Игра-знакомство.	Выучить теорию.
2.	Раздел 2 Жанры журналистики Знакомство с газетными жанрами.	1	Зарождение информационной службы.	Виртуальная экскурсия «Из истории возникновения журналистики».	Выучить теорию.
3.	Основные правила взятия интервью. Интервью. Интервью как универсальный метод получения информации. Виды интервью: интервью-монолог, интервью-сообщение, интервью-диалог, интервью-зарисовка, интервью-мнение, анкета, опрос. Логика интервью. Моделирование ситуации. (Выпуск газеты ДЮЖИНА № 1)	3	Виды интервью Научится основам интервью.	Подготовка статей.	Выпуск газеты № 1
4.	Репортаж. Место наблюдения. Фиксация в тексте его хода и результатов. Критерий отбора события для репортажа, предметная основа жанра. Оперативность, динамичность, наглядность, активно действующее авторское «Я», внимание к детали и подробности. Событийный репортаж (оперативность, хронология), познавательный репортаж (в основе темы, а не событие), спортивный репортаж.	3	Критерий отбора события для репортажа, предметная основа жанра.	Практическая работа: -проанализировать расширенную заметку и репортаж; -на одном материале подготовить заметку и репортаж	Работа над репортажем.
5.	Корреспонденция. Информация и аналитика в корреспонденции. Предмет корреспонденции. Отличие от заметки, репортажа, статьи. Информационная и аналитическая корреспонденция. Рецензия. Предмет рецензии. Цели и задачи рецензии. Логический план рецензии. Подготовить рецензию на фильм, книгу, спектакль.	3	Информационная и аналитическая корреспонденция.	Отличие от заметки, репортажа, статьи.	Работа над корреспонденцией.
6.	Очерк. Жанровое разнообразие. Образность, типизация, насыщенность	3	Образность, типизация,	Подготовить портретный очерк,	Работа над

	<p>литературно-художественными средствами, языковые и стилистические особенности.</p> <p>Эмоциональная выразительность.</p> <p>Подготовить портретный очерк, событийный очерк, путевой.</p>		<p>насыщенность литературно-художественными средствами, языковые и стилистические особенности.</p>	<p>событийный очерк, путевой.</p>	<p>очерком.</p>
7.	<p>Статья. Виды статей, трансформация жанра. Статья-жанр, предназначенный для анализа актуальных, общественно-значимых процессов, ситуаций, явлений и управляющих ими закономерностей. Функции задачи статьи. Проблемная, исследовательская, полемическая, историческая.</p> <p>(Выпуск газеты ДЮЖИНА № 2)</p>	3	<p>Виды статей, трансформация жанра.</p>	<p>Подготовить проблемную статью, исследовательскую, полемическую, историческую.</p>	<p>Выпуск газеты № 2</p>
8.	<p><u>Раздел 3 Правила оформления газеты</u></p> <p>Роль тропов в создании заметок. Использование эпитетов, метафор. Деловая лексика. Правила оформления классных уголков.</p>	3	<p>Торопы и фигура речи.</p>	<p>Изобразительно – выразительные средства языка.</p>	<p>Повторить упражнения дома.</p>
9.	<p>Порядок расположения материала в газете.</p> <p>Роль художника – оформителя. Работа корректора.</p>	3	-	<p>Подбор и использование занимательного материала к газете.</p>	<p>Упражнения на дом.</p>
10.	<p>Работа фотокорреспондента.</p> <p>(Выпуск газеты ДЮЖИНА № 3)</p>	3	-	<p>Подготовка фото.</p>	<p>Выпуск газеты № 3</p>
11.	<p>Работа фотокорреспондента. Дизайн школьной газеты. Планирование шаг за шагом.</p>	3	-	<p>Подготовка дизайна.</p>	<p>Упражнения на дом.</p>
12.	<p><u>Раздел 4 Средство массовой информации</u></p> <p>Журналистика как система средств массовой информации.</p> <p>(Выпуск газеты ДЮЖИНА № 4)</p>	2	<p>СМИ – печать, радио, телевидение</p>	<p>Подготовка статей.</p>	<p>Выпуск газеты № 4</p>
13.	<p>Экскурсии в типографию, в редакцию газеты, на почту.</p> <p>Периодическая печать.</p>	2	-	<p>Дети познакомились с работой журналист.</p>	<p>Упражнения на дом.</p>
14.	<p>Телевидение. Радио. Интернет.</p>	1	<p>Интернет как информационная среда и особенности работы журналиста в эпоху новых медиа.</p>	<p>Интернет-журналистика, журналистика электронных сетей – феномен, вошедший в практику с развитием Интернета.</p>	<p>Правильно использовать интернет.</p>
	<p>Всего:</p>	34	13	21	

Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятий	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	сентябрь	04	13.30-14.50	кружок	1	<u>Раздел 1 Введение</u> Вводное занятие. Представление о журналистике, ее целях и задачах. История возникновения развития журналистики. Требования к журналисту.	Каб. № 28	Выучить теорию.
2.	сентябрь	11	13.30-14.50	кружок	1	<u>Раздел 2 Жанры журналистики</u> Знакомство с газетными жанрами.	Каб. № 28	Выучить теорию.
3.	сентябрь	18	13.30-14.50	кружок	1	Основные правила взятия интервью. Интервью. Интервью как универсальный метод получения информации. Виды интервью: интервью-монолог, интервью-сообщение, интервью-диалог, интервью-зарисовка, интервью-мнение, анкета, опрос. Логика интервью. Моделирование ситуации.	Каб. № 28	Выпуск газеты № 1
4.	сентябрь	25	13.30-14.50	кружок	1	Практика. Подготовка статей.	Каб. № 28	Выпуск газеты № 1
5.	октябрь	02	13.30-14.50	кружок	1	(Выпуск газеты ДЮЖИНА № 1)	Каб. № 28	Выпуск газеты № 1
6.	октябрь	09	13.30-14.50	кружок	1	Репортаж. Место наблюдения. Фиксация в тексте его хода и результатов. Критерий отбора события для репортажа, предметная основа жанра. Оперативность, динамичность, наглядность, активно действующее авторское «Я», внимание к детали и подробности. Событийный репортаж (оперативность, хронология), познавательный репортаж (в основе	Каб. № 28	Работа над репортажем.

						темы, а не событие), спортивный репортаж.		
7.	октябрь	16	13.30-14.50	кружок	1	Практическая работа: -проанализировать расширенную заметку и репортаж.	Каб. № 28	Работа над репортажем.
8.	октябрь	23	13.30-14.50	кружок	1	Практическая работа: -на одном материале подготовить заметку и репортаж	Каб. № 28	Работа над репортажем.
9.	ноябрь	06	13.30-14.50	кружок	1	Корреспонденция. Информация и аналитика в корреспонденции. Предмет корреспонденции. Отличие от заметки, репортажа, статьи. Информационная и аналитическая корреспонденция.	Каб. № 28	Работа над корреспонде нцией.
10.	ноябрь	13	13.30-14.50	кружок	1	Рецензия. Предмет рецензия. Цели и задачи рецензия. Логический план рецензия.	Каб. № 28	Работа над корреспонде нцией.
11.	ноябрь	20	13.30-14.50	кружок	1	Рецензия. Подготовить рецензию на фильм, книгу, спектакль.	Каб. № 28	Работа над корреспонде нцией.
12.	ноябрь	27	13.30-14.50	кружок	1	Очерк. Жанровое разнообразие. Образность, типизация, насыщенность литературно- художественными средствами, языковые и стилистические особенности.	Каб. № 28	Работа над очерком.
13.	декабрь	04	13.30-14.50	кружок	1	Очерк. Эмоциональная выразительность.	Каб. № 28	Работа над очерком.
14.	декабрь	11	13.30-14.50	кружок	1	Очерк. Подготовить портретный очерк, событийный очерк, путевой.	Каб. № 28	Работа над очерком.
15.	декабрь	18	13.30-14.50	кружок	1	Статья. Виды статей, трансформация жанра. Статья-жанр, предназначенный для анализа актуальных, общественно-значимых процессов, ситуаций, явлений и управляющих ими закономерностей. Функции задачи статьи. Проблемная, исследовательская, полемическая, историческая.	Каб. № 28	Выпуск газеты № 2

16.	декабрь	25	13.30-14.50	кружок	1	Практика. Подготовить проблемную статью, исследовательскую, полемическую, историческую.	Каб. № 28	Выпуск газеты № 2
17.	январь	15	13.30-14.50	кружок	1	(Выпуск газеты ДЮЖИНА № 2)	Каб. № 28	Выпуск газеты № 2
18.	январь	22	13.30-14.50	кружок	1	<u>Раздел 3 Правила оформления газеты</u> Роль тропов в создании заметок.	Каб. № 28	Повторить упражнения дома.
19.	январь	29	13.30-14.50	кружок	1	Использование эпитетов, метафор.	Каб. № 28	Повторить упражнения дома.
20.	февраль	05	13.30-14.50	кружок	1	Деловая лексика. Правила оформления классных уголков.	Каб. № 28	Повторить упражнения дома.
21.	февраль	12	13.30-14.50	кружок	1	Порядок расположения материала в газете.	Каб. № 28	Упражнения на дом.
22.	февраль	19	13.30-14.50	кружок	1	Роль художника – оформитель.	Каб. № 28	Упражнения на дом.
23.	февраль	26	13.30-14.50	кружок	1	Работа корректора.	Каб. № 28	Упражнения на дом.
24.	март	05	13.30-14.50	кружок	1	Работа фотокорреспондента.	Каб. № 28	Выпуск газеты № 3
25.	март	12	13.30-14.50	кружок	1	Практика. Подготовка статей.	Каб. № 28	Выпуск газеты № 3
26.	март	19	13.30-14.50	кружок	1	(Выпуск газеты ДЮЖИНА № 3)	Каб. № 28	Выпуск газеты № 3
27.	апрель	02	13.30-14.50	кружок	1	Работа фотокорреспондента	Каб. № 28	Упражнения на дом.
28.	апрель	09	13.30-14.50	кружок	1	Дизайн школьной газеты.	Каб. № 28	Упражнения на дом.
29.	апрель	16	13.30-14.50	кружок	1	Планирование шаг за шагом.	Каб. № 28	Упражнения на дом.
30.	апрель	23	13.30-14.50	кружок	1	<u>Раздел 4 Средство массовой информации</u> Журналистика как система средств массовой информации.	Каб. № 28	Выпуск газеты № 4
31.	май	07	13.30-14.50	кружок	1	Практика. Подготовка статей. (Выпуск газеты ДЮЖИНА № 4)	Каб. № 28	Выпуск газеты № 4
32.	май	14	13.30-14.50	кружок	1	Экскурсии в типографию, в редакцию газеты, на почту.	Каб. № 28	Упражнения на дом.
33.	май	21	13.30-14.50	кружок	1	Периодическая печать.	Каб. № 28	Упражнения на дом.
34.	май	28	13.30-14.50	кружок	1	Телевидение. Радио. Интернет.	Каб. № 28	Правильно использовать интернет.

III. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

Кадровые условия

Количество педагогов	Стаж	Уровень образования	Квалификация	Функции
1	4,5	высшее	соответствие	Руководитель кружка

Материально-техническое обеспечение программы

Группы	Техническое обеспечение	Наглядные пособия и дидактические материалы
Юнкоры	Аудиоплеер, аудиокассеты, магнитофон	В качестве наглядных пособий и дидактического материала используются лучшие коллажи, рисованные газеты, Фотогазеты, изготовленные учащимися на практических занятиях детские и юношеские газеты и журналы, имеющиеся в школьной библиотеке, Краски, гуашь, фломастеры. бумага,
Корреспондент	Компьютер, принтер, сканер	Компьютерные программы - Microsoft Word, MicrosoftOffice Excel, Microsoft PowerPoint, MicrosoftOffice Publisher, Fine Reader ит.д
Юный журналист	Аудиоплеер, аудиокассеты, магнитофон, Компьютер, принтер, сканер, ноутбук	Выполнение печатных изданий в разных форматах, создание мультимедийных презентаций различного содержания и уровня сложности, работа с программой Adobe Photoshop и т.д

Помещения и оснащение соответствуют требованиям СП 2.4.3648-20.

Учебно-методическое обеспечение

Основная литература

Лазутина Г.В. Основы творческой деятельности журналиста. М., 2001.

Основы творческой деятельности журналиста. Под ред. С.Г. Корконосенко. СПб., 2000.

Тертычный А.А. Жанры периодической печати: Учебное пособие. М., 2000.

Дополнительная литература

Горохов В.М. Основы журналистского мастерства. М., 1989.

Грабельников А.А. Средства массовой информации постсоветской России. М., 1996.

Искусство разговаривать и получать информацию: Хрестоматия. М; 1993.303 с.

Методы журналистского творчества; под ред. Горохова В.М. М .. 1982.

Мастерство журналиста; Под ред. В.М. Горохова и В.Д. Лельта. М .. 1977.263 с.

Система средств массовой информации России: Учебное пособие для вузов / под ред. Я. Н. Засурского. - М.: Аспект пресс, 2001. - 159 с.

Педагогическая логия. Издательство в учебном заведении / Специальное приложение к журналу "Лицейское и гимназическое образование" 2004/2005 уч. год

А.и. Сенокосов г. Екатеринбург. Методическая газета для учителей информатики "Информатика" № 5 (51 о) 2006 г.

Прохоров Е.Л. Введение в теорию журналистики: Учебное пособие. М.: Изд-во МГУ, 1995.

Телевизионная журналистика: Учебник/Реп.коллегия г.в. Кузнецов, в.л. Цвик. А.Я. Юровский. М.: Изд-во МГУ о 1994

Цвик В. Л. Введение в журналистику. Учебное пособие

Егоров В.В. Терминологический словарь телевидения. М., 1997.

Ожегов с.и. Словарь русского языка. - М., 1981.

Закон Российской Федерации "О средствах массовой информации".

Федотов М.А. Правовые основы журналистики. - М.

Ресурсы Интернета

Сагман С. Microsoft Office 2000. - М.: ДМК Пресс, 2002. - 672 с.: ил. (Серия "Самоучитель").

Гурский Ю., Гурская И., Жвалевский А. Компьютерная графика: PhotoshopCS, CorelDraw 12, IllustratorCS. Трюки и эффекты (+CD). - СПб.: Питер, 2004. - 812 с.: ил. - (Серия "Трюки и эффекты").

Разработки учителей, опубликованные в Фестивале педагогических идей "Открытый урок" на сайте [WWW:11http://www.1september.ru](http://www.1september.ru)

Дополнительная литература для детей

Профессиональная этика журналиста: Документы и справочные материалы. - М.: Галерея, 2002.- 472 с.

Елена Вовк. "Школьная стенгазета и издательские технологии в школе / Вкладка в "БШ" №213, 15, 16.2004 год

Ожегов С.И. Словарь русского языка. - М., 1981.

Тайц А.М., Тайц А.А. Самоучитель Adobe Photoshop 7. - СПб.: БХВ-Петербург, 2003. - 688 с.: ил.

IV. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Для полноценной реализации данной программы используются разные средства контроля:

текущий – осуществляется посредством наблюдения за деятельностью ребенка в процессе занятий;

промежуточный – конкурсы, подготовка статей

итоговый – выпуск газеты.