**ПРОГРАММА**

**НАСТАВНИЧЕСТВА**

**«УЧИТЕЛЬ-УЧЕНИК»**

**по социально-гуманитарному  направлению**

**сроки реализации 2022-2023 учебный год**

**Автор программы:**

**Довыденко Анастасия Викторовна,**

**педагог дополнительного образования**

**Гаврушенко Юлия Константиновна**

**Повышение мотивации к обучению и участию в школьных мероприятиях**

**Нижнеудинск**

**2022**

**Пояснительная записка**

Особое значение для современного образования приобретают вопросы обучения, развития и воспитания детей. Сегодня проблема обучения напрямую связана с новыми условиями и требованиями быстро меняющегося мира, породившего идею организации целенаправленного образования людей, имеющих ярко выраженные способности в той или иной области деятельности. Создание условий, обеспечивающих выявление, развитие и поддержку детей является одной из приоритетных задач современного образования.

       В соответствии с «Целевой моделью наставничества» в МКОУ «СОШ №  12 г.Нижнеудинск» разработана Программа наставничества **«**УЧИТЕЛЬ – УЧЕНИК», осуществляющая образовательную деятельность по дополнительным общеобразовательным программам.

**Актуальность**программы заключается в том, что в связи с ускоряющимся технологическим и социально-экономическим развитием возникла необходимость не просто передавать знания обучающемуся, но формировать у него способность использовать их и действовать в мире, определяющими чертами которого стали нестабильность, неопределенность, сложность, неоднозначность ситуаций и изменчивость. Именно способность человека реализовать свой потенциал в таких условиях и внести вклад в экономическое, социальное, культурное развитие региона и страны определяет в конечном итоге эффективность системы образования. Для этого системе образования нужны технологии, которые позволят раскрывать потенциал каждого, быстро и эффективно обмениваться опытом.

**Форма наставничества «учитель – ученик»**

Предполагает взаимодействие педагогов (учитель) и обучающихся (ученик) МКОУ «СОШ №  12 г.Нижнеудинск»

**Цель:**

*–* создать условия для выявления, поддержки и развития ученика, его

самореализации в соответствии со способностями;

- совершенствование художественных навыков и умений, заложенных в ребёнке.

**Задачи:**

- Научить ученика видеть красоту окружающего мира.

- Формирование элементов самостоятельной деятельности

- Развить способности ребенка в области художественного творчества.

- Создать условия для поддержания интереса к художественному творчеству.

- Воспитывать эстетические чувства, чувство «прекрасного».

**Нормативные основы  модели наставничества**

**Принципы наставничества**

•добровольность;

•гуманность;

•соблюдение прав наставляемого;

•соблюдение прав наставника;

•конфиденциальность;

•ответственность;

•искреннее желание помочь в преодолении трудностей;

•взаимопонимание;

•способность видеть личность.

**Реализация программы наставничества**

Этапы комплекса мероприятий по реализации взаимодействия наставник - наставляемый.

•Проведение        первой, организационной, встречи наставника и наставляемого.

•Проведение        второй, пробной рабочей, встречи наставника и наставляемого.

• Проведение встречи-планирования рабочего процесса в рамках программы наставничества с наставником и наставляемым.

•Регулярные        встречи наставника и наставляемого.

•Проведение        заключительной встречи наставника и наставляемого.

 •Реализация программы  наставничества осуществляется в течение календарного года.

•Количество встреч наставник и наставляемый определяют самостоятельно при приведении встречи - планировании.

**Форма наставничества: «Учитель - ученик»**

**ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПЛАН РАЗВИТИЯ ПОД РУКОВОДСТВОМ НАСТАВНИКА**

Форма наставничества: « Учитель – ученик».

Ф.И.О. , должность наставника –Довыденко Анастасия Викторовна

Ф.И.О. наставляемых ученика: ученица 9 Б класса Гаврушенко Юлия Константиновна

Срок осуществления плана: с « 01 » сентября 2022 г. по « 31 » мая 2023 г.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Проект, задание** | **Срок** | **Планируемый**  **результат** | **Фактический результат** | **Оценка**  **наставника** |
| **Раздел 1. Раздел 1. Анализ профессиональных трудностей и способы их преодоления** | | | | | |
| 1.1. | Проведение педагогической диагностики, использование метода наблюдения с целью выявления ярко выраженных художественных способностей. | сентябрь | способности выявлены |  |  |
| 1.2. | Разработка индивидуального плана по работе ребёнком. Дифференцированный подход при усвоении учебной программы. | октябрь |  |  |  |
| 1.3. | Мотивация на самореализацию через творческую учебную и практическую деятельность, удовлетворение собственных познавательных интересов | В теч. года |  |  |  |
| **Раздел 2. Направления общеобразовательного развития ученика** | | | | | |
| 2.1. | Участие в тематических классных часах, внеклассных мероприятиях, «Конкурсах творчества», «Конкурс рисунков», выпуск стенгазет и т.п.) | Периодически по индивидуальному плану. |  |  |  |
| 2.2. | Привлечение к работе кружков. | В теч. года |  |  |  |
| 2.3. | Самообразование. Пополнение фонда теоретических и практических материалов и рекомендаций для организации работы с детьми. | В теч. года |  |  |  |
| 2.4. | Мониторинг достижений | В теч. года |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.9. | Создание «Портфолио достижений». | Апрель-май |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| Подпись наставника**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**                                             «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_г. | Подпись наставляемого обучающегося**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ г. |